

Spis treści

Rozdział I.....	3
DANUTA BŁAGOWIESZCZAŃSKA 1990-1995	3
Rozdział II.....	5
BARBARA KRĘPSKA 1995-2006.....	5
Rozdział III	10
PAWEŁ MAZUR 2006-obecnie.....	10
ROZDZIAŁ IV	15
Podróże też kształcą.....	15
ROZDZIAŁ V	16
Współpraca z Rosją.....	16
ROZDZIAŁ VI	17
Z „Kossuthem” bliżej Europy	17
ROZDZIAŁ VII.....	19
Pomagamy innym	19
ROZDZIAŁ VIII.....	20
Teatr całkiem mały	20
ROZDZIAŁ IX	21
Okruchy wspomnień	21
ROZDZIAŁ X.....	25
Spotkania międzypokoleniowe	25
ROZDZIAŁ XI	26
Sport w liceum	26
ROZDZIAŁ XII.....	28
Jak polubić chemię?.....	28
ROZDZIAŁ XIII.....	29
Sukces uczniów.....	29
ROZDZIAŁ XIV	30
GRONO PEDAGOGICZNE	30
ZASTĘPCY	30
NAUCZYCIELE	30
ROZDZIAŁ XV.....	35
Pracownicy szkoły	35



Lajos Kossuth

Lajos Kossuth urodził się 19 września 1802 roku we wsi Monok, leżącej na terenie Zemplina w dzisiejszej Słowacji. Dorastał w protestanckiej rodzinie zubożałej szlachty. Ukończył wydział prawa w Kolegium Protestanckim Szarospatok. W 1824 roku rozpoczął praktykę adwokacką i szybko zyskał sympatię wśród ludzi. Popularność, jaką się cieszył, spowodowała, że w latach 1832-1835 został członkiem delegacji arystokratów na sesję parlamentu węgierskiego w Bratysławie. Zajmował się publikacją kronik z posiedzeń, a ponieważ władze austriackie uważały to za działalność nielegalną, Kossuth trafił na prawie 4 lata do więzienia. Po wyjściu na wolność rozpoczął wydawanie gazety „Dziennik Pesztański”, za pośrednictwem której propagował swoje rewolucyjne poglądy polityczne zarówno liberalne, jak i narodowościowe. Głosił hasła jedności narodowej oraz wspólnej akcji szlachty i ludu jako jedyne skutecznego sposobu na osiągnięcie niepodległości narodowej i przeprowadzenie niezbędnych reform społeczno-gospodarczych. Domagał się zniesienia pańszczyzny i oczynszowania chłopów, opodatkowania szlachty, rozwoju węgierskiego przemysłu i handlu, zniesienia austriackich cel i uniezależnienia węgierskich urzędów krajowych od Wiednia.

W czasie „Wiosny Ludów”, w latach 1848–1849, jego poglądy uległy radykalizacji. W kwietniu 1849 roku sejm węgierski doprowadził do zdetronizowania Habsburgów, a Lajos Kossuth został prezydentem z władzą dyktatorską. Polacy najliczniej poparli powstanie węgierskie (przybyło ponad 3 tys. ochotników) i Kossuth zgodził się na utworzenie polskiego legionu. Na jego czele stanął Józef Wysocki. Legion posiadał własny sztandar, a komendy były wydawane po polsku. Legioniści nosili wysokie rogatywki, a ich mundury nawiązywały do polskich tradycji narodowych. Lajos Kossuth zgodził się również, aby dowództwo straconego, jak się mogło wydawać, frontu w Siedmiogrodzie powierzyć polskiemu generałowi Józefowi Bemowi. Ponieważ generalicja węgierska nie spełniała oczekiwań, Kossuth mianował naczelnym wodzem powstania innego Polaka – generała Henryka Dembińskiego.

Początkowo węgierskiej armii rewolucyjnej udało się pokonać wojska austriackie, jednak ostatecznie, przy wsparciu Rosjan i Chorwatów, Austriacy zdławiли ruch wolnościowy. Lajos Kossuth udał się na emigrację (przekroczył granicę turecką), dzięki czemu uniknął wyroku śmierci. Mieszkał z rodziną w Anglii.

Organizował węgierską emigrację i podejmował działania mające na celu pomoc Węgrom w walce o niepodległość. W 1867 roku, w wyniku porozumienia Austrii i Węgier, powstały Austro-Węgry. Kossuth nie zdecydował się jednak na powrót do kraju. Zmarł 1894 roku w Turynie. Władze austriackie zgodziły się na sprowadzenia jego zwłok do kraju i uroczysty pochówek.

(opracowała Dorota Myśliwska)

Dwadzieścia pięć lat istnienia LXIII Liceum Ogólnokształcącego jest doskonałą okazją do przypomnienia historii szkoły. Była ona pierwszym liceum ogólnokształcącym, które powstało na Ursynowie, szkołą niezwykle potrzebną, bowiem dzięki niej młodzi mieszkańcy tej dzielnicy nie musieli już dojeżdżać do odległych od domu szkół.

Rozdział I

DANUTA BŁAGOWIESZCZAŃSKA 1990-1995

Pierwszym Dyrektorem była Danuta Błagowieszczańska. W latach 1990-1992 Zastępcą Dyrektora była Ewa Bilińska, nauczycielka historii, w latach 1992-1995 Barbara Krępska, nauczycielka geografii.

Liceum powstało w **1990** roku. Zostało ono wyodrębnione z Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 17. Przez pierwsze 5 lat warunki lokalowe nie były komfortowe, bowiem w jednym budynku, obok Liceum Ogólnokształcącego, funkcjonowała także Szkoła Podstawowa nr 337. Od września 1990 roku naukę rozpoczęło 130 licealistów.

Początki pracy liceum tak w roku 2000 wspominała jego polonistka, Hanna Wiśniewska: „2 września 1990 roku. Szkoła w budowie, a tu pierwszy dzwonek. Korzystamy z pomieszczeń SP 333, ale zarówno dla nas jak i gospodarzy jest to zbyt uciążliwe. Wyjeżdżamy na obóz integracyjny do Lucienia koło Gostynina. Jest pięknie, inaczej. Poznajemy się bliżej, mamy przecież dużo czasu na rozmowy. Pierwsze przyjaźnie, więzy koleżeńskie. Wielu z nas zapewne pamięta także zabawne sytuacje (ach, te okrągłe pawilony z pionowymi połączeniami różnych pięter (!). Zajęcia lekcyjne (niewiele), spotkania integracyjne, mecze siatkówki (nauczyciele contra uczniowie), wycieczki, dyskoteki, przejazdy konne po lesie.

Nareszcie oddano budynek. Nie jesteśmy sami. Przez najbliższe pięć lat musimy dzielić przestrzeń szkolną z uczniami Szkoły Podstawowej nr 337. To z tego okresu pochodzi nasz szczególny sentyment do sal na drugim piętrze. To nasza część, w listopadzie 1990 roku oddzielona płotkiem brzo-zowym, by w jakimś stopniu określić odrębność, odmienność...”

Już w pierwszym roku istnienia szkoły podejmowano szereg działań, które na stałe weszły do programu szkoły. 12 listopada 1990 roku zainaugurowano Zaduszki Poetyckie przygotowane przez Teatr Bardzo Małych Form pod kierunkiem artystycznym profesor Hanny Wiśniewskiej (więcej rozdział IX). W tym samym roku po raz pierwszy uczniowie uczestniczyli w Młodzieżowej Akademii Filmowej. Nasze liceum nawiązało wtedy, trwającą do dziś, współpracę z Domem Sztuki na Ursynowie. W roku 1993 w szkole powstała grupa teatralna Alef, której opiekunem artystycznym przez 16 lat była profesor Anna Matusiak (więcej rozdział VIII).

Od samego początku, uczniowie LXIII Liceum włączali się w wiele akcji charytatywnych, często inicjując niektóre z nich. Do najważniejszych można zaliczyć zbiórkę pieniędzy na mikołajkowe niespodzianki dla dzieci z domu dziecka, zorganizowanie sztabu Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy (rok 1994), włączenie się do akcji pomocy humanitarnej dla krajów byłej Jugosławii (rok 1994). Młodzież aktywnie uczestniczyła w tych przedsięwzięciach i osiągała zamierzone cele.

To za kadencji Dyrektora Danuty Błagowieszczańskiej wybrano na patrona szkoły bohatera narodowego Węgier, Lajosa Kossutha. Tym samym nawiązano ścisłą współpracę z Ambasadą Republiki Węgierskiej i Węgierskim Instytutem Kultury.

21 kwietnia 1994 roku uroczystie nadano szkole imię Lajosa Kossutha oraz przekazano młodzieży sztandar ufundowany przez Ministerstwo Obrony Republiki Węgierskiej. Aktu nadania szkole imie-

nia dokonał ówczesny kurator oświaty, Włodzimierz Paszyński. W pierwszą rocznicę nadania szkole imienia odsłonięto tablicę pamiątkową, a rok później popiersie Lajosa Kossutha.



Ślubowanie

„W uroczystej chwili nadania imienia i przekazania sztandaru, my, uczniowie LXIII Liceum Ogólnokształcącego w Warszawie, ślubujemy:

- rzetelnie zdobywać wiedzę i rzetelnie rozwijać własną osobowość;
- kierować się poszanowaniem prawa, zasadą tolerancji i poczuciem obowiązku;
- całym swym postępowaniem dbać o godność i honor naszego liceum im. Lajosa Kossutha.
- Ślubujemy!”

Rok 1993/1994 był wyjątkowy i bardzo ważny także z innego powodu – nasze liceum doczekało się pierwszego rocznika absolwentów. Było ich 121.

W związku z przyjęciem przez liceum imienia Lajosa Kossutha, w roku szkolnym **1994/1995** rozpoczęła się, trwającą kilka lat, wymiana z **Węgrami**. Współpracowaliśmy z bliźniaczą węgierską szkołą średnią posiadającą tego samego patrona – Lajosa Kossutha, w Satoraljauhely, miasteczku malowniczo położonym w górzystym terenie w północno-wschodniej części Węgier. Poza kontaktami ze szkołą organizowane były wakacyjne obozy integracyjne i językowe. Odbływały się one w Siedmiogrodzie, Budapeszcie i Egerze.



Rozdział II

BARBARA KRĘPSKA 1995-2006

1 września 1995 roku nowym Dyrektorem została Barbara Krępska, a Jej Zastępcą nauczycielka języka rosyjskiego, Krystyna Kuczyńska. Liceum miało już własny budynek, a w nim dobrze wyposażone pracownie przedmiotowe, dwie sale komputerowe, dużą salę gimnastyczną, w której można było prowadzić różnorodne zajęcia sportowe.

W tym okresie szczególną uwagę poświęcano działaniom artystycznym. Tradycją szkoły stały się listopadowe Zaduszki poetyckie oraz Jasełka (przygotowywane przez grupę Alef). Profesor Hanna Wiśniewska we współpracy z Galerią Działań na Ursynowie organizowała co roku seminarium „Wychowanie przez sztukę” oraz Imielińskie Spotkania Artystyczne. Zajęcia te stanowią do dziś integralną część zajęć edukacyjnych dla klas o profilu estetycznym. Od roku szkolnego 1998/1999 organizowany był także Szkolny Przegląd Form Artystycznych, który stał się znakomitą okazją do zaprezentowania talentów plastycznych, aktorskich, pisarskich i muzycznych naszych uczniów.

W latach 1995-2006, obok inicjatyw artystycznych, równie ważna stała się wymiana z zagranicą. Dyrektor Barbara Krępska „postawiła” na ścisłą współpracę nie tylko ze wspomnianymi wcześniej instytucjami patronackimi (Ambasada Republiki Węgierskiej, Węgierski Instytut Kultury). Nasi uczniowie niejednokrotnie odwiedzali swych węgierskich przyjaciół (wymiana ze szkołą w Satoralj-auhely). Gościli także młodych Węgrów, którym pokazywali Warszawę i inne miasta Polski. Wymiana polsko – węgierska spowodowała, że w szkole wprowadzono dla chętnych naukę języka węgierskiego.

Dyrektor Barbara Krępska, z wykształcenia geograf, zapisała się w historii szkoły jako osoba otwarta na kontakty młodzieży z rówieśnikami z innych krajów. Obok współpracy z Węgrami, od roku szkolnego **1996/1997** rozpoczęła się także, trwająca wiele lat, wymiana z holenderską młodzieżą. Przez kilkanaście lat nasi uczniowie co roku gościli w miejscowości Sittard i zawierali znajomości z rówieśnikami z tamtejszego liceum. Oczywiście z rewizytą w naszym kraju pojawiali się **Holendrzy**, którym pokazywaliśmy najpiękniejsze miejsca w Warszawie i całej Polsce.



Fascynacja Dyrektorką Barbary Krępskiej Japonią i Jej pobyt w tym kraju, zaowocowały zaangażowaniem w naszej szkole wolontariuszek z Kraju Kwitnącej Wiśni, które uczyły i uczą naszą młodzież nie tylko języka japońskiego, ale także parzenia herbaty, sztuki origami, tradycji i kultury Japonii. Wpływ pierwszej z wolontariuszek, Hiromi Koiko, był na naszą młodzież tak duży, że jedna z uczennic, Anna Frączek, przyszła na studniówkę w 2003 roku ubrana w japońskie kimono i świetnie się w nim bawiła.

W 1999 roku pojawiła się w naszym liceum, trwająca do dziś, tradycja tworzenia i publicznego prezentowania szopek bożonarodzeniowych. Co roku uczniowie profesor Irminy Karczewicz, a dziś profesor Anny Szczęsnej i Agnieszki Bolek, przygotowują przepiękne szopki, które później ekspozowane są na holu szkoły. Wykonywane z różnych dziwnych materiałów – od zapalek, słonych paluszków po czekoladę i słodko pachnące pierniki – zachwycają swoim wyglądem i kształtem. Wprowadzają one do szkoły magiczny nastrój świąt Bożego Narodzenia. Pomiędzy szopkami można

podziwiać wspaniałe podłazniczki – sosnowe czy świerkowe stroiki przybrane bombkami, orzechami, jabłkami, piernikami, drobnymi świeczkami.

Ta bożonarodzeniowa ekspozycja pokazuje, jak zdolna i pomysłowa jest młodzież naszej szkoły. Docenia to jury corocznego Ursynowskiego Konkursu Szopek Bożonarodzeniowych. Dzieła naszych uczniów otrzymują nagrody i trafiają na ursynowską wystawę szopek.

Co jeszcze działo się przez pierwsze dziesięciolecie? Oto kolejny fragment wspomnień profesor Hanny Wiśniewskiej: „Płotek stojący na drugim piętrze był niemy świadkiem wielu ciekawych wydarzeń: wieczorów poetyckich, form teatralnych, otrzęsin, dyskotek, matur próbnych, Walentynek, kolacji wigilijnych, apeli, konkursów. Współpraca z Domem Sztuki, Filmoteką Narodowa, Galerią Działań. Warsztaty artystyczne, spotkania z malarzami, rzeźbiarzami, spotkanie grupy teatralnej z wybitnym aktorem Wojciechem Pszoniakiem, wernisaże, szkolna gazetka, sukcesy sportowców. (...)

I Seminarium Filmowe dla maturzystów LXIII LO (wtedy jedyne w Warszawie), prowadzone przez wybitnych twórców i znawców literatury i filmu, znane nazwiska, znane i nieznane arcydzieła filmowe. Pierwsze sukcesy w różnorodnych konkursach ogólnopolskich, praca naszych uczniów w Młodzieżowym Jury Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego „Pasma”, pierwsza matura (maj 1994 r.), pierwsza laureatka Ogólnopolskiego Konkursu na najlepszą pracę maturalną z języka polskiego, organizowanego przez „Życie Warszawy” i MEN, sukcesy absolwentów, indeksy wyższych uczelni. I świadomość, że ci pierwsi z naszej szkoły rozpoczęli dorosłe życie. A przecież rośnie liczne grono przyszłych maturzystów. Następne roczniki, matury, następne sukcesy, czasami porażki.”

Podsumowaniem 10 lat istnienia LXIII Liceum Ogólnokształcącego im. Lajosa Kossutha była uroczystość jubileuszowa zorganizowana **13 października 2000 roku**. Przybyło na nią wielu znakomitych gości. Wśród zaproszonych osobistości znaleźli się:

- Tamas Katona – Ambasador Republiki Węgierskiej,
- Atilla Szalai – Radca Ambasady Węgierskiej,
- Peter Szeratics – Radca Ambasady Węgierskiej,
- Pal Pap – dyrektor Węgierskiego Instytutu Kultury,
- Stanisław Faliński – Burmistrz Gminy Ursynów,
- Wojciech Matyjasiak – Przewodniczący Rady Gminy Ursynów,
- Jacek Galas – Członek Zarządu ds. Oświaty Gminy Ursynów,
- Bogumiła Bornowska – Naczelnik Wydziału Edukacji,
- Danuta Błagowieszczańska – pierwsza Dyrektor liceum i przedstawicielka MEN-u,
- inni przedstawiciele władz oświatowych i gminy Ursynów,
- delegacja z Węgier z zaprzyjaźnionego liceum w Satoraljujhely.

W części oficjalnej uroczystości głos zabrali między innymi: ambasador Węgier, była Dyrektor liceum Danuta Błagowieszczańska oraz burmistrz Stanisław Faliński. Mówcy podkreślali osiągnięcia szkoły i nauczycieli oraz życzyli dalszych sukcesów w pracy z młodzieżą.

Ważnym wydarzeniem rocznicowym było podpisanie przez ówczesną Dyrektorkę szkoły Barbarę Krępską oraz Ambasadora Republiki Węgierskiej porozumienia dotyczącego objęcia patronatem honorowym LXIII Liceum Ogólnokształcącego przez Ambasadę Republiki Węgierskiej w Warszawie. Celami współpracy było:

- wzajemne pogłębianie znajomości historii, tradycji i kultury obu krajów i narodów;
- wspólna praca na rzecz Unii Europejskiej, wsparcie projektów przygotowujących młodzież do wspólnego występowania w obronie praw człowieka;
- świadome uczestniczenie w życiu społecznym obywatela cywilizowanego świata u progu trzeciego tysiąclecia.

W czasie uroczystości Dyrektor Barbara Krępska oraz Jej Zastępca Krystyna Kuczyńska zostały wyróżnione nagrodą burmistrza gminy Ursynów. Natomiast LXIII Liceum w darze od Ambasady Republiki Węgier otrzymało XIX-wieczną szablę jako symbol związku obu państw.

Program artystyczny uświetniający uroczystość szkoły składał się z występów licealnej grupy teatralnej Alef oraz artystów scen węgierskich. Przygotowano również wystawy dotyczące historii i kultury węgierskiej, film i prezentację multimedialną z życia szkoły. O jubileuszu najstarszego liceum na Ursynowie pojawiły się także wzmianki w prasie, między innymi w Gazecie Wyborczej (Stołecznej) oraz prasie lokalnej.



Nie zapomniano również o absolwentach szkoły, których zaproszono na **14 października 2000 roku**. Przygotowano dla nich uroczystość jubileuszową, podczas której mogli obejrzeć występy artystyczne swoich młodszych kolegów oraz posłuchać koncertu w wykonaniu szkolnego zespołu muzycznego. Po części oficjalnej był czas na spotkania z wychowawcami i nauczycielami, pełne pięknych wspomnień i wzruszeń.

W latach **1995-2006** szkoła rozwijała się znakomicie. Atmosfera w liceum sprzyjała uczniom, którzy osiągalni bardzo dobre wyniki w nauce. Co roku najlepszy uczeń naszej szkoły otrzymywał stypendium Prezesa Rady Ministrów.



Zwiększyła się liczba klas, pojawiały się także nowe profile, takie jak integracja europejska czy przedsiębiorczość (obecnie profil ekonomiczny). W ramach realizacji zajęć z tego przedmiotu uczniowie mieli okazję uczestniczyć w wielu konkursach organizowanych przez fundacje i organizacje państwowe, które krótko przedstawi autorka tego profilu profesor Urszula Kazalska:

„Przykładem był nasz udział w warsztatach zorganizowanych przez Fundację Przedsiębiorczość i Kompetencja w ramach Programu Edukacji Ekonomicznej finansowanych ze środków Narodowego Banku Polskiego. Internetowe warsztaty ekonomiczne były skierowane do nauczycieli – „Biznes Belfer” oraz uczniów - „Biznes Junior”. Warsztaty były przeprowadzone w atrakcyjnej, nowoczesnej formie z wykorzystaniem gry komputerowej i Internetu.

Co roku nasi uczniowie biorą także udział w Szkolnej Internetowej Grze Giełdowej organizowanej przez Fundację Edukacji Rynku Kapitałowego i Giełdę Papierów Wartościowych oraz Fundację Młodzieżowej Przedsiębiorczości. W tym roku konkurs odbywa się już po raz dziewiąty. Gra cieszy się ogromnym zainteresowaniem w całej Polsce. W naszej szkole w tym roku grę rozpoczyna już 10 zespołów. Na czym to polega? Uczniowie mają do dyspozycji wirtualne 100 000 złotych i inwestują w akcje przedsiębiorstw znajdujących się w WIGu 20 oraz obligacje skarbowe czy depozyty bankowe.



Dużym zainteresowaniem w naszej szkole cieszy się udział w Dniu Przedsiębiorczości, organizowanym we współpracy z Fundacją Młodzieżowej Przedsiębiorczości. Inicjatywa ta jest wspierana przez Kancelarię Prezydenta RP, Amerykańską Izbą Handlową w Polsce, Polską Konfederację Pracodawców Prywatnych i Business Centre Club. „Dzień przedsiębiorczości” jest projektem sprzyjającym podejmowaniu przez młodych ludzi trafnych decyzji w planowaniu dalszej drogi edukacyjnej i zawodowej.

Poprzez udział w programie uczniowie mają możliwość:

1. odbycia kilkugodzinnych praktyk w wybranym miejscu pracy,
2. zweryfikowania swoich wyobrażeń o wymarzonym zawodzie,
3. pozyskania informacji o wykształceniu, umiejętnościach czy predyspozycjach niezbędnych do wykonywania danego zawodu,
4. doświadczenia związku pomiędzy wykształceniem a karierą zawodową,
5. zapoznania się z organizacją i zarządzaniem firmą.

W ramach realizacji programu uczniowie biorą udział w komputerowej symulacji „Zarządzania firmą” (program realizowany we współpracy z Fundacją Młodzieżowej Przedsiębiorczości). W roku szkolnym 2009/2010 odbyły się rozgrywki międzyszkolne, w których wzięło udział osiem najlepszych zespołów w szkole. Zespoły podejmując decyzje, odnośnie wysokości produkcji, ceny, nakładów na marketing, inwestycje badania i rozwój mają okazję zobaczyć, jak konkurencyjny rynek wynagradza dobre decyzje (wysokie zyski i rozwój firmy), a jak karze za złe (straty i w konsekwencji bankructwo), ponadto jak otoczenie makroekonomiczne (inflacja, podatki, bezrobocie, stopy procentowe) wpływają na decyzje producentów i w konsekwencji sytuację konsumentów.

W toku nauczania przedsiębiorczości uczniowie mają okazję zapoznania się z działalnością niektórych instytucji rynku pieniężnego czy kapitałowego jak Narodowy Bank Polski czy giełda Papierów Wartościowych.”



tematyczny). Od roku 1999 uczniowie brali też udział w wykładach i prezentacjach z okazji Festiwalu Nauki organizowanego przez Uniwersytet Warszawski.

Nie zapomniano także o uczniach z klas o innych profilach. Dla zainteresowanych biologią przeznaczone były warsztaty ekologiczne, międzyprzedmiotowy konkurs ekologiczny czy akcja „Oznaczenie najstarszych drzew na Ursynowie”. Natomiast miłośnicy historii angażowali się w przygotowania (odbywającej się co roku, z okazji 11 Listopada) sesji naukowej „Droga Polaków do niepodległości”, jak również brali udział w licznych konkursach historycznych. Istniało także koło literacko-historyczne (lata 2004-2005). Inspiracją do jego powołania stały się m.in. przeobrażenia mające miejsce w Europie i Polsce oraz ich wpływ na młode pokolenie Polaków. Nasza historia i tradycja godna jest przypomnienia, szczególnie po wejściu Polski do Unii Europejskiej. Głównym zadaniem realizatorek przedsięwzięcia było zachęcanie uczniów do propagowania wiedzy o literaturze i historii Polski, głównie zagadnień związanych z wkładem naszego kraju w kulturę europejską. Projekt opierał się przede wszystkim na pracy indywidualnej i grupowej uczniów, konkursach tematycznych, inscenizacjach teatralnych, warsztatach malarskich itp.

Równie ważne były olimpiady przedmiotowe, w których startowali uczniowie zainteresowani różnymi dziedzinami nauki, m.in. Olimpiada Wiedzy o Unii Europejskiej, Olimpiada Historyczna, Olimpiada z Języka Rosyjskiego. W roku szkolnym 1998/1999 laureatem XXII Ogólnopolskiej Olimpiady Artystycznej został Michał Sikora, który otrzymał indeks na wydział muzykologii.

Tego samego roku, z inicjatywy profesor Irminy Karczewicz, zaprezentowano wystawę fotograficzną uczniów pt. „Co w szkole piszczy?”, która stała się tradycją naszej szkoły. Na zielonej wojkowej siatce maskującej lub wielkim białym spadochronie (własność nieocenionego pułkownika Gołaszewskiego) rozpiętych na ścianie holu wiszą zdjęcia przedstawiające życie szkoły w humorystyczny sposób. Na fotografiach pojawiają się nauczyciele, uczniowie, pracownicy obsługi, a ostatnio nasz pies, który „pozjadał już wszystkie rozumy” – Maks – w śmiesznych, nieraz dziwnych sytuacjach. Zdjęcia opatrzone są dowcipnymi komentarzami i pokazują, że na lekcjach i na przerwach, w pokoju nauczycielskim, w klasach, na stołówce czy w szatni naprawdę może być wesoło. Wystawa eksponowana jest zawsze w kwietniu, przed opuszczeniem murów szkolnych przez maturzystów. Te fotografie mają im przypominać chwile spędzone w liceum.

W roku **2000** rozpoczął działalność szkolny Wolontariat, który organizuje i koordynuje liczne akcje charytatywne na terenie szkoły (więcej rozdział VII).

Wiele z konkursów, warsztatów, olimpiad i sesji naukowych cieszy się nadal dużą popularnością w LXIII Liceum. Dają one szansę uczniom, aby rozwijali swoje zainteresowania, odnosili sukcesy i aktywnie uczestniczyli w życiu szkoły.



Rozdział III

PAWEŁ MAZUR 2006-obecnie

1 września 2006 roku rozpoczął się nowy rozdział w życiu szkoły. „Rządy” objął Pan Paweł Mazur, z wykształcenia historyk, Jego zastępcą została Pani Barbara Gotfryd, nauczycielka chemii, a od

września 2015 funkcję tę pełni Pani Agnieszka Bolek, nauczycielka języka polskiego.



Dyrektor postanowił przekonać młodzież, że historia wcale nie musi być nudna, ale bliska młodemu człowiekowi i ciągle żywa, wystarczy tylko zaprezentować ją w atrakcyjny sposób. Stąd tak wiele w naszej szkole uroczystości poświęconych ważnym wydarzeniom historycznym, współpraca z instytucjami historycznymi,

wymiana z Rosją i Izraelem.

Pierwsza ważna uroczystość odbyła się **25 października 2006 roku**. Obchodziliśmy **50. rocznicę powstania węgierskiego**. Uroczystość ta miała przybliżyć uczniom historię kraju patrona szkoły.

W tym szczególnym dniu przybyło do naszej szkoły wielu gości, w tym:

- Iván Hidvégi – radca Ambasady Republiki Węgierskiej,
- István Gordon – dyrektor Węgierskiego Instytutu Kultury w Warszawie,
- Elżbieta Artowicz – kierownik Katedry Hungarystyki,
- Artur Jagnieża – burmistrz Gminy Ursynów,
- Ewa Błaszczyk – dyrektor LXV LO im. Józefa Bema,
- Irena Kubicka – dyrektor CIX LO im. Heleny Modrzejewskiej
- Jacek Korotyński – dyrektor CXII LO im. Juliana Niemcewicza,
- Norbert Wójtowicz – historyk z Instytutu Pamięci Narodowej,
- Zoltan Tron – właściciel restauracji węgierskiej w Warszawie, który ufundował poczęstunek dla gości i grona nauczycielskiego.

Upamiętnienie wydarzeń sprzed 50 laty rozpoczął apel, na którym uczniowie wygłosili przygotowane przez siebie referaty na temat socjologicznych i politycznych przyczyn wybuchu powstania węgierskiego. Przedstawiono również inscenizację historyczną, składającą się z krótkich scenek, między innymi rozmowy dwóch najważniejszych polityków tamtych dni, których decyzje wtedy, w październiku 1956 roku, były ważne zarówno dla Polaków jak Węgrów. Byli to Władysław Gomułka i Imre Nagy. Uzupełnieniem występów były prezentacje multimedialne. Inscenizację przygotowali uczniowie klas IIe, IIId, IIIf, IIIf pod kierunkiem nauczycielki historii profesor Doroty Myśliwskiej.

Po prezentacji uczniów głos zabrał pan Norbert Wójtowicz, historyk IPN, który wygłosił wykład na temat solidarności polsko-węgierskiej w 1956 roku. Na zakończenie radca Ambasady Republiki Węgierskiej Iván Hidvégi podzielił się swoimi refleksjami na temat tamtych wydarzeń i ich wpływu na życie w Polsce i na Węgrzech.

Co roku w naszej szkole obchodzony jest także **Dzień Patrona**. Ma on różny przebieg. Np. 3 kwietnia 2012 młodzież pod kierunkiem profesor Doroty Myśliwskiej przygotowała spektakl pt. „Elekcja Stefana Batorego”. Uczniowie wcielili się w postaci polskiej szlachty, która w dniu 8 listopada 1575 roku rozpoczęła obrady Sejmu Elekcyjnego. 11 kwietnia 2013 roku w **19. rocznicę nadania LXIII Liceum imienia bohatera narodów: polskiego i węgierskiego – Lajosa Kossutha** uroczystość miała charakter wyjątkowy. Przybyli na nią, m. in.:

- dr Ivan Gyurcsik – ambasador Republiki Węgierskiej;
- dr Imre Molnar – attaché kulturalny Ambasady Republiki Węgierskiej;
- Piotr Guział – burmistrz Gminy Ursynów;
- Witold Kołodziejski – burmistrz Gminy Ursynów;
- Mirosława Żurawska – naczelnik Wydziału Oświaty i Wychowania dla Dzielnicy Ursynów;
- Teresa Jurczyńska-Owczarek – przewodnicząca Komisji Edukacji, Kultury, Sportu i Rekreacji;
- dyrektor Przedszkola nr 352 z ul. Teligi Monika Bachańska wraz z podopiecznymi.

W czasie uroczystości mówiono o historii Polski i Węgier, niezwykłej przyjaźni obu narodów i wspólnej przyszłości. Wzruszającym punktem programu był występ czteroletnich przedszkolaków, którzy z niesamowitą ekspresją zatańczyli tradycyjny węgierski taniec – czardasza. Ma zakończenie uroczystości odbyła się degustacja potraw kuchni węgierskiej, przygotowanych przez naszych uczniów. **[zdjęcie!!]**

Związki naszego liceum z Węgry zacieśniane są przez zapraszanych gości. 20 września 2012 roku profesor Dorota Myśliwska zorganizowała dla naszych uczniów spotkanie z panem Grzegorzem Łubczykiem, dyplomatą, w latach 1997-2001 ambasadorem RP w Budapeszcie. W trakcie spotkania Pan ambasador bardzo ciekawie opowiadał o wyjątkowej przyjaźni Henryka Sławika (byłego powstańca śląskiego, założyciela polskiej szkoły dla dzieci uchodźców na Węgrzech, za swoją działalność zamordowanego w niemieckim obozie koncentracyjnym Mauthausen-Gusen) oraz Józsefa Antalla (Ministra Spraw Wewnętrznych na Węgrzech). Spotkanie pokazało młodzieży, przed jak trudnymi wyborami stawiali ludzie w czasach wojennych i powojennych oraz co to znaczy być przyzwoitym człowiekiem.

Pamięć o przeszłości jest niezmiernie istotna, gdyż to właśnie ona buduje naszą tożsamość. Dlatego tak dużą wagę przywiązuje się w naszej szkole do uroczystości poświęconych ważnym wydarzeniom historycznym. Z okazji **70. rocznicy wybuchu II wojny światowej** 1 września 2009 roku przygotowano, pod kierunkiem nauczycielki historii profesor Doroty Myśliwskiej, inscenizację historyczną poświęconą prezydentowi Warszawy Stefanowi Starzyńskiemu. Bardzo cenna i ważna dla poszerzania wiedzy okazała się również współpraca z IPN-em. Nasi uczniowie, razem z profesor Dorotą Myśliwską, uczestniczą w wielu wykładach, wystawach i warsztatach organizowanych w IPN – Przystanek Historia. Wybitni historycy prowadzą w szkole lekcje poświęcone najnowszej historii (np. lekcje z historii PRL-u, warsztaty poświęcone wydarzeniom marca 1968 roku, Polakom internowanym na Litwie w latach 1939-40).

6 października 2013 obchodziliśmy także **70. rocznicę Powstania Warszawskiego**. Wśród gości honorowych znalazły się były więźniarki obozu Ravensbrück. A także: naczelnik Wydziału Edukacji i Wychowania dla Dzielnicy Ursynów Pani Mirosława Żurawska, dyrektor Muzeum Więzienia „Pawiać” Pani Joanna Gierczyńska, prezes Fundacji „Kluboteki Dojrzałego Człowieka” Pani Magdalena Dąbrowska oraz edukator IPN – „Przystanek Historia” Pani Anna Klimowicz. Uczniowie, pod opieką artystyczną i merytoryczną profesor Doroty Myśliwskiej i profesor Anny Szczęsnej, przybliżyli zebranym w Multikinie historię Powstania Warszawskiego. W sposób poruszający wykonano piosenki niezmiennie kojarzące się z powstaniem i naszą stolicą – „Warszawo ma” czy „Warszawskie dzieci”. Centralnym punktem uroczystości była projekcja filmu „Miasto 44” w reżyserii Jana Komasy poprzedzona wystąpieniem krytyka filmowego Pana Andrzeja Bukowieckiego.

Organizowane są także spotkania z ważnymi postaciami polskiej historii. W związku z 30 rocznicą wprowadzenia stanu wojennego gościł u nas **Henryk Wujec** z małżonką – polityk, działacz opozycji w czasach PRL, doradca prezydenta ds. społecznych, poseł na sejm X, I, II i III (Unia Wolności) kadencji. Był współzałożycielem Wolnych Związków Zawodowych, członkiem NSZZ „Solidarności”; internowany, więziony, brał udział w obradach Okrągłego Stołu. W czasie spotkania nasz gość odpowiadał o swoich doświadczeniach z okresu PRL, komentował również aktualną sytuację polityczną w kraju i zachęcał uczniów do aktywności obywatelskiej. **(zdjęcia!!!!)**

Takie spotkania pokazują młodym ludziom, jak może przejawiać się patriotyzm i co to znaczy być przyzwoitym człowiekiem. Nic tak dobrze nie działa, jak przykład nie tylko teoria.

Dużą popularnością przez lata cieszył się również konkurs **„Katyń – Prawda i Pamięć”**. Od roku 2005 uczniowie, pod kierunkiem nauczycielki historii profesor Teresy Guły, przygotowywali prace i prezentacje, dzięki którym mogli się zmierzyć z trudną prawdą o naszej przeszłości. Od samego początku nasi licealiści zostawali laureatami tego konkursu – wygrywali nagrodę I stopnia, którą był wyjazd do Katynia połączony ze zwiedzaniem Smoleńska.

Oto laureaci konkursu (nagroda I stopnia):

Rok szkolny 2005/2006 – Marta Stawrowska (IIIa) i Marcin Szczepaniak (IIIh)

Rok szkolny 2006/2007 – Adrianna Abramczuk (Ie)

Rok szkolny 2007/2008 – Piotr Świeżaczyński (IIIc) i Dawid Boćkowski (IIIa)

Rok szkolny 2008/2009 – Anna Karwowska (IIIa)

Rok szkolny 2009/2010 – Inez Kania (IIc) i Alicja Liszkiewicz (IIc)

Rok szkolny 2012/2013 – Paulina Cieślak (IIIF) (wyróżnienie)

Liczne konkursy dają możliwość naszym uczniom, aby prezentowali swoje talenty i rozwijali dzięki nim umiejętności niemieszczące się w ramach przedmiotów szkolnych. Każdy znajdzie coś dla siebie! Np. od 2010 roku nasze liceum we współpracy z Galerią Działań SMB Imielin organizuje konkurs poetycki i filmowy pt. „Ja i świat wokół mnie”. Konkurs ten ma na celu zachęcenie młodzieży do aktywności twórczej, do ciekawego wykorzystania urządzeń multimedialnych, a także lepszego poznania środowiska społeczno-kulturalnego i historycznego. Miłośnicy poezji co roku biorą udział i zdobywają nagrody w Międzyszkolnym Konkursie Literackim organizowanym przez LXX Liceum im. Aleksandra Kamińskiego. Dużą popularnością cieszy się również Ogólnopolski konkurs recytatorski poezji i prozy Aleksandra Puszkina „Puszkiniada”, jak również Międzyszkolny Konkurs Recytatorski Literatury Polskiej w Językach Obcych „Odpowiednie dać obce słowo”. Uczennice naszej szkoły Hanna Mazurek i Inna Zhonowska zajęły II miejsce w tym konkursie w marcu 2015 roku. Zainteresowani ekonomią, giełdą, inwestycjami finansowymi mogli wziąć udział w SIGG - Szkolnej Internetowej Grze Giełdowej, projekcie edukacyjnym zainicjowanym przez Giełdę Papierów Wartościowych. Celem projektu było nauczenie młodych ludzi, jak działa rynek kapitałowy i jak inwestować na giełdzie. W XI edycji Gry wzięło udział 6136 zespołów z 800 szkół. Drużyna uczniów naszej szkoły, pod opieką profesor Urszuli Kazalskiej, zajęła 15 miejsce w kraju! 22 kwietnia 2013 roku odebrali nagrodę na Giełdzie Papierów Wartościowych.

Oprócz licznych konkursów w LXIII Liceum duży nacisk kładzie się na zajęcia warsztatowe, laboratoria, projekty, które są organizowane poza szkołą. Zajęcia takie są urozmaicheniem codziennej edukacji, pozwalają wyjść poza tradycyjne lekcje. Nauczyciele poszczególnych przedmiotów z bogatej oferty wybierają dla swoich podopiecznych to, co najlepsze. Np. w czerwcu 2012 roku uczniowie klasy ID i 1C uczestniczyli w warsztatach „Informatyka Plus” organizowanych przez Warszawską Wyższą Szkołę Informatyki we współpracy z UE. Zajęcia obejmowały wykład pt. „Cyfrowa synteza fotorealistycznych obrazów w środowisku 3D” oraz laboratorium. W tym samym roku szkolnym klasa 1E, pod opieką profesor Eulalii Domanowskiej, brała udział w warsztatach sztuki współczesnej odbywających się w ramach cyklu „Terytoria sztuki współczesnej”. Natomiast w maju 2012 roku uczniowie klas o profilu społecznym, pod opieką profesor Doroty Myśliwskiej i profesor Beaty Ferreras, uczestniczyli w wykładzie pt. „Arabska Wiosna Ludów” organizowanych przez studentów Prawa i stosunków międzynarodowych Uczelni Łazarskiego. Klasy o profilu biologiczno-chemicznym uczestniczyły w zajęciach w Laboratorium ALAB, gdzie oglądali profesjonalny sprzęt badawczy oraz zapoznawali się z metodami wykrywania różnego typu patogenów.



W ostatnich latach rozszerzono także zakres współpracy międzynarodowej. W roku **2009**, z inicjatywy Dyrektora Pawła Mazura, nawiązaliśmy kontakty z młodzieżą z **Izraela**. Gościła ona dwukrotnie w naszej szkole z jednodniowymi wizytami. 19 kwietnia 2010 roku młodzież z Izraela uczestniczyła razem z uczniami z naszej szkoły w Marszu Żywych, upamiętniającym rocznicę wybuchu powstania w Getcie Warszawskim. W roku szkolnym **2010/2011** odbyła się **pierwsza wymiana** ze szkołą im. Ben Zvi w Tel Awiwie. W trakcie

wymiany nasi uczniowie poznali szkołę i mieli okazję uczestniczyć w wybranych zajęciach. W pamięci uczniów na długo pozostanie spacer po Jaffie, podróż po wzgórzach Golan, zwiedzanie muzeów i miejsc pamięci (np. Rabin Centre czy Yad Vashem). Ważnym punktem programu była oczywiście Jerozolima, a w niej Ściana Płaczu, fragment Drogi Krzyżowej i miejsce ostatniego na-

maszczenia Chrystusa. Nie zabrakło oczywiście czasu na nieformalne spotkania z izraelskimi rówieśnikami i wypoczynek na plaży.

W roku szkolnym 2014/2015 nasze liceum nawiązało kontakty z ... ??? Turcją. Uczniowie naszej szkoły mają możliwość uczyć się języka tureckiego na dodatkowych zajęciach. W roku szkolnym 2015/2016 uczniowie Ci będą uczestniczyć w pierwszej wycieczce do ...



W ciągu ostatnich 9 lat obserwujemy rosnące zainteresowanie kulturą fizyczną, co jest niewątpliwie zasługą Dyrektora, zapalonego rowerzysty. To z Jego inicjatywy, przy wsparciu nauczyciela WF profesora Jacka Kalaty, powstał, cieszący się dużą popularnością wśród uczniów, Szkolny Klub Rowerowy. Jego członkowie w roku szkolnym organizują sobotnie wypadki rowerowe, natomiast w wakacje wspólny wyjazd w góry lub na Mazury. Od 5 lat dla amatorów sportów zimowych organizowane są obozy narciarskie. (więcej Rozdział X)

Nie zapomniano także o akcjach społecznych i charytatywnych. W 2009 roku, po latach przerwy, Samorząd szkolny zorganizował w szkole sztab Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Co roku, bez względu na pogodę, uczniowie naszej szkoły, a także okolicznych gimnazjów i liceów, jako wolontariusze zbierają pokaźne kwoty, wspierając w ten sposób tę niezwykłą akcję. Z innych inicjatyw warto wspomnieć o akcji honorowego oddawania krwi oraz o Marszu Różowej Wstążki. Od 2007 roku, z inicjatywy nauczycielki biologii profesor Renaty Kos i szkolnego Wolontariatu, nasi uczniowie aktywnie włączają się w akcję profilaktyczną, której celem jest walka z rakiem piersi, oraz jako wolontariusze w charytatywnym spacerze ECCO Walkathon. Natomiast w maju 2015 roku uczniowie naszej szkoły wzięli udział w akcji społeczno-edukacyjnej „Żonkile” zorganizowanej z okazji 72. rocznicy powstania w Getcie Warszawskim.

LXIII Liceum Ogólnokształcące jest szkołą ursynowską i wiele akcji, uroczystości i wydarzeń ma związek z tą właśnie dzielnicą. Styczeń to czas studniówek. 23 stycznia 2013 roku po raz pierwszy, z inicjatywy dyrektora, Pana Pawła Mazura, uczniowie oraz dyrekcja szkoły zatańczyła przed budynkiem Ratusza Dzielnicy Ursynów poloneza. Wielkim zwolennikiem tego pomysłu był były burmistrz Ursynowa Piotr Guział, który poprowadził taniec w pierwszej parze.

27 listopada 2010 roku odbyła się bardzo ważna uroczystość – wyjątkowo hucznie obchodziliśmy **XX-lecie istnienia szkoły**. W czasie części oficjalnej (uroczystość na Sali gimnastycznej) wzięło udział wielu znamienitych gości. Odwiedzili nas:

- Danuta Błagowieszczańska – pierwsza dyrektor LXIII Liceum Ogólnokształcącego im. Lajosa Kossutha w latach 1990-1995;
- Barbara Krępska – dyrektor LXIII Liceum Ogólnokształcącego im. Lajosa Kossutha w latach 1995-2006;
- Włodzimierz Paszyński – zastępca prezydenta miasta st. Warszawy; były nauczyciel języka polskiego w naszej szkole;

- Mirosława Żurawska – naczelnik Wydziału Oświaty i Wychowania dla Dzielnicy Ursynów;
- reprezentanci Ambasady Węgierskiej.

Tego dnia w naszej szkole pojawili się także liczni nauczyciele, którzy w ciągu tych 20 lat związani byli z naszą szkołą, a przede wszystkim – absolwenci.

Ważną częścią obchodów jubileuszowych było zwiedzanie szkoły, oglądanie przygotowanych na okoliczność uroczystości wystaw i projekcji filmowych, spotkania absolwentów z wychowawcami i pracownikami szkoły. Wszyscy gości uczestniczyli także w wyjątkowym bankiecie. To był niezwykle dzień...

[zdjęcia z uroczystości]

Szkola to uczniowie, nauczyciele, a także dyrektorzy, którzy, kierując szkołą, inicjują nowe działania, ale też podtrzymują tradycję. Dobre wzorce wprowadzone przez poprzedników są kontynuowane przez następców. Każdy z trzech Dyrektorów, wspierany przez swoich Zastępców, zapisał się w historii liceum. Przed Dyrektorem Danutą Błagowieszczańską stało bardzo trudne wyzwanie – zorganizowanie szkoły od podstaw oraz nadanie jej „tożsamości” (przyjęcie imienia Lajosa Kossutha). Dzięki Dyrektor Barbarze Krępskiej nasza szkoła stała się jednym ze znanych i cenionych liceów w Warszawie. Obecny Dyrektor Paweł Mazur jest otwarty na zmiany. Wie, że szkoła, aby być atrakcyjna dla uczniów, musi dostosować się do dynamiki współczesnego świata.

opracowała Agnieszka Bolek (wykorzystano fragmenty kronik szkolnych)

W ciągu dwudziestu pięciu lat istnienia szkoły miało w niej miejsce wiele ciekawych i ważnych działań, których uczestnikami i współtwórcami byli uczniowie. Oto przegląd najważniejszych.

ROZDZIAŁ IV

Podróże też kształcą...

Uczniowie zdobywają wiedzę nie tylko podczas zajęć edukacyjnych w szkole. Dużą rolę odgrywają podróże zarówno te bliskie jak i dalekie. Pozwalają one na poznawanie dziedzictwa kulturowego Polski i innych krajów. Jest to również, w przypadku zagranicznych wojaży, znakomita możliwość doskonalenia języków obcych, poznawanie nowych ludzi, czasami pozyskiwanie przyjaciół. Obserwacje zachowań rówieśników z innych państw uczą tolerancji wobec innych obyczajów, religii, kultury, poszanowania dla odmienności zwyczajów i tradycji.

Od początku istnienia naszego liceum ważnym elementem edukacji były wycieczki krajowe i zagraniczne. Służyły one pogłębieniu wiedzy historyczno-literackiej. Uzupełnieniem wiadomości o twórcach Młodej Polski były wyjazdy do Krakowa i Zakopanego. Równie przydatne do ugruntowania wiedzy na temat romantyzmu i życia wieszczów narodowych były wycieczki „Szlakiem Adama Mickiewicza”, obejmujące Wilno i Kowno. Młodzież poznawała również miejsca związane z innymi wielkimi Polakami: Czarnolas, Opinogórę, Żelazową Wolę, Kazimierz nad Wisłą. Wycieczki do Płocka (Muzeum Secesji) czy Siedlec (Muzeum Diecezjalne ze słynnym obrazem El Greco) były wspaniałymi lekcjami wiedzy o sztuce i kulturze. Natomiast wyjazdy do Oświęcimia i innych miejsc pamięci narodowej pozwoliły poszerzyć wiedzę historyczną na temat holocaustu i życia więźniów obozów koncentracyjnych.

Równie istotne było poznawanie stolicy, miejsca zamieszkania większości naszych uczniów. W tym celu odwiedzali oni m. in. Wilanów, Łazienki, Belweder, Stare Miasto, znane muzea i galerie War-



szawy (Muzeum Narodowe, Muzeum Karykatury, Zachęta, Muzeum Adama Mickiewicza, Muzeum Powstania Warszawskiego). Ważną rolę wychowawczą spełniają także wycieczki po świątyniach różnych wyznań religijnych (synagoga, meczet, cerkiew), znajdujących się w Warszawie.

Piękno naszego kraju młodzież mogła podziwiać podczas wypraw na Roztocze, w Tatry i Bieszczady. Wyprawy te nie tylko pozwoliły na poznanie regionów Polski, być może nie dla wszystkich znanych, ale także integrację zespołów klasowych.

Rozbudzeniu ciekawości i pasji poznawczych służyły wyjazdy do Włoch, Francji, Austrii, Czech, Szwecji oraz na Litwę. Dzięki tym wycieczkom młodzież miała okazję przespacerować się słynnym Mostem Karola w Pradze oraz ulicą Lajosa Kussutha w Debreczynie, podziwiać zabytki Florencji, Genui czy Wenecji, usiąść na Hiszpańskich Schodach, zwiedzić cerkiew Świętego Ducha i wejść na Górę Trzech Krzyży w Wilnie.

opracowały Agnieszka Bolek i Aleksandra Ksel-Osęka (listopad 2010)

ROZDZIAŁ V

Współpraca z Rosją

Bardzo cennym doświadczeniem dla naszych uczniów były wymiany ze szkołami zagranicą. Dzięki nim młodzież poszerzała wiedzę na temat innych krajów, ich historii, obyczajów, wybitnych postaci i wydarzeń historycznych. Nasi uczniowie poznawali nowych przyjaciół, z którymi przez lata utrzymywali kontakty.

Od 2003 roku nasza szkoła prowadzi wymianę uczniowską ze szkołami z Rosji. W latach 2003 – 2008 współpracowaliśmy ze szkołą w Kaliningradzie, od 2008 roku ze szkołą Smoleńsku.

Wiele lat temu Ursynów – jeszcze jako samodzielna gmina – zawarł umowę o współpracy partnerskiej z miastem Smoleńsk. Na podstawie tej umowy „Kossuth” nawiązał współpracę z Gimnazjum o profilu ekonomicznym (aktualna nazwa tej szkoły – Liceum nr 1 im. akademika Pietrova) i od tej pory co roku grupa uczniów smoleńskich przyjeżdża w październiku / listopadzie do Warszawy, a w kwietniu my jedziemy do Rosji. Głównymi organizatorami współpracy z nami ze strony rosyjskiej przez wszystkie lata były nauczycielki szkoły w Smoleńsku – Tamara Czyżykowa i Natalia Głuszkowa – z naszej strony Krystyna Kancewicz-Sokołowska, Barbara Charasz i Krystyna Kuczyńska-nauczycielki języka rosyjskiego. Uczniowie wspólnie realizują projekty, odbywają debaty uczniowskie na wcześniej określony temat, zwiedzają miasto, biorą udział w lekcjach. Dla nas wizyta w Smoleńsku ma zawsze dodatkowy wymiar edukacyjny – wizyta w Katyniu, a od 2010 roku – na miejscu katastrofy samolotu prezydenckiego (również w 2010 roku byliśmy tam już 12 kwietnia).

Uczniowie polscy i rosyjscy zawierają przyjaźnie na lata. Niektórzy kontynuują znajomość nie tylko drogą mailową, ale również odwiedzają się w nawzajem.

Na bazie naszego projektu od roku szkolnego 2013/2014 Biuro Edukacji m.st. Warszawy rozpoczęło realizację wspólnego projektu edukacyjno-kulturalnego szkół Warszawy i Smoleńska - „Szkolny plener młodych artystów Warszawy i Smoleńska 2013”. Zorganizowaliśmy wspólne polsko-rosyjskie zajęcia dla uczniów z 13 szkół z obu miast. Młodzież uczestniczyła w różnorodnych zajęciach, plenerach malarskich, fotograficznych, językowych, zajęciach rysunku i malarstwa. Zajęcia odbywały się w Warszawie i Kazimierzu Dolnym. Wiosną 2014 roku zorganizowaliśmy wystawę prac w galerii „Warsztat” na placu Konstytucji.

W 2014 roku złożyliśmy wniosek (5 warszawskich liceów) o dofinansowanie przedsięwzięcia podejmowanego na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich „Polsko-rosyjska wymiana młodzieży 2014” w Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia. Temat: „Propaganda w architekturze na przykładach Polski i Rosji”.

Niestety ... tego projektu już nie udało się zrealizować z przyczyn obiektywnych.

Pomimo wszystko mamy nadzieję na kontynuację współpracy... Zapewne znowu za jakieś ...dzieścia lat!

organizatorka wymiany z Rosją Krystyna Kancewicz-Sokołowska* (październik 2015)

*12 października 2012 roku profesor Krystyna Kancewicz-Sokołowska otrzymała Nagrodę Burmistrza Dzielnicy Ursynów Miasta Stołecznego Warszawy za wybitne osiągnięcia w pracy na rzecz ursynowskiej oświaty;

ROZDZIAŁ VI

Z „Kossuthem” bliżej Europy

W roku 2000 w związku z realizowanym w liceum programem „W drodze do Europy wstąp do Kossutha” z inicjatywy trojga nauczycieli: Irminy Karczewicz, Aleksandry Ksel-Osęki i Jerzego Gołaszewskiego została powołana do życia klasa z rozszerzonym programem wiedzy o Europie i integracji europejskiej. Miała ona przygotowywać uczniów do studiowania nauk politycznych, stosunków międzynarodowych i europeistyki. Młodzież tej klasy rozkrocznie organizowała obchody dnia kultury kraju aktualnie przewodniczącego Unii Europejskiej. Wymagało to wielu przygotowań. Zbierano informacje na temat polityki, gospodarki, kultury, sportu i kuchni danego kraju, odwiedzano jego ambasadę, uczestniczono w spotkaniach z jej pracownikami. Szkołę zdobiły wielkie makiety charakterystycznych dla danych krajów obiektów. Raz był to tekturowy Big-Ben, innym razem zrobione z brystolu Koloseum czy drewniane wiatraki.



Organizowano koncerty, spektakle teatralne, zapraszano prelegentów, którzy opowiadali o swoim pobycie w danym kraju. Urządzono też kawiarenkę, w której serwowano charakterystyczne dla danego kraju potrawy. Za symboliczną złotówkę można było skosztować irlandzkiego ciasta marchewkowego, holenderskich naleśników czy francuskich tart wypełnionych różnorodnym farszem. Przyjemnie siedziało się przy stolikach udekorowanych kolorami flagi narodowej danego kraju. Każdy z tych dni był inny i każdy niezapomniany. Wiele z nich uświetniła obecność władz dzielnicy. Kilka razy wspomniane dni otwierał burmistrz Ursynów.

współautorka profilu integracja europejska, Irmina Karczewicz (listopad 2010)

ROZDZIAŁ VII

Pomagamy innym

Otwarcie na świat jest równie ważne jak otwarcie na drugiego człowieka, dlatego od początku istnienia liceum nasi uczniowie angażowali się w wiele działań, których celem jest pomoc potrzebującym. Były to ogólnopolskie akcje, takie jak Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy (w naszej szkole kilkakrotnie mieścił się sztab WOŚP-u), jak również inicjatywy wewnętrzne. Organizowanie zabaw dla dzieci z domów dziecka, zbiórki pieniędzy dla potrzebujących, honorowe oddawanie krwi to tylko niektóre z nich. Niezastąpiony w organizowaniu takich akcji był szkolny Wolontariat.

Szkolny Klub Wolontariatu Fundacji „Świat na tak” w LXIII Liceum Ogólnokształcącym działa od 10 lat. Jego założycielką była profesor Dorota Biłowska-Maćkowiak (nauczycielka geografii), a od początku jego istnienia opiekunką młodzieży działającej w Klubie jest również profesor Teresa Guła (nauczycielka historii).

Od momentu powstania klubu, uczniowie uczestniczą w wielu akcjach prowadzonych przez Fundację. Są one wpisane do kalendarza wydarzeń w LXIII Liceum im. Lajosa Kossutha. Każdego roku zbieramy dla Fundacji „gro-siki”, by przeznaczyć je na zakup sprzętu rehabilitacyjnego. Ostatnio włączyliśmy się w akcję zbiórki plastikowych nakrętek do butelek na zakup wózka inwalidzkiego dla chorej dziewczynki. Wolontariusze pomagają również w organizowaniu „Balu dla niepełnosprawnych” młodych ludzi



mieszkających w Warszawie. Spotykają się również z członkami innych klubów na konferencjach lub piknikach organizowanych przez Fundację.

Z biegiem lat powstało wiele nowych pomysłów, które stały się polem do działania dla wolontariuszy. Młodzież opiekowała się małpką kapucynką w warszawskim ogrodzie zoologicznym. Profesor Teresa Guła była inicjatorką „Mikołajek Kossuthowskich”. Organizowane były loterie fantowe, z których dochód przeznaczony był na zakup prezentów dla dzieci z „Domu Samotnej Matki” w Białogórze. Znakomitym pomysłem uczniów na zdobycie funduszy było samodzielne wykonanie kartek świątecznych przed Bożym Narodzeniem i sprzedawanie ich gościom, rodzicom oraz gronu pedagogicznemu. Dla dzieci z domu dziecka i „Domu Samotnej Matki” wolontariusze przygotowali zabawy świąteczne, a każdy z gości otrzymał paczkę z prezentami.

Sala gimnastyczna została wykorzystana przez wolontariuszy, wspólnie z samorządem szkolnym, do urzęduwania festynu dla dzieci z pobliskiego przedszkola.

Wolontariusze przez wiele miesięcy sprawowali opiekę nad osobami samotnymi i chorymi. Profesor Teresa Guła nawiązała kontakt z Towarzystwem Osób Silnie Upośledzonych „MAJA”. Od kilku lat grupa wolontariuszy pomaga w pracach administracyjnych, prowadzi zajęcia ruchowe i gry z osobami przebywającymi w ośrodku. Nasze uczennice przygotowały przedstawienia, w których główne role grali niepełnosprawni. Owocem działalności klubu było zgłoszenie do konkursu „Ośmiu Wspaniałych” dwóch naszych wolontariuszek. Jedną z nich – Justyną Kupidura – w roku szkolnym

2009/2010 została jego laureatką. Natomiast w roku 2012/2013 wyróżnienie w tym konkursie otrzymała Paulina Cieślak.

Inną formą działalności jest opieka nad psami w schronisku AMI w Piasecznie. Wyposażenie w drewniane budy, dostarczanie karmy kupionej za zebrane pieniądze – to przykłady naszej działalności dla AMI.

Wszystkie te akcje dowodzą ogromnej wrażliwości uczniów naszej szkoły na drugiego człowieka. Wolontariusze poświęcają wiele czasu i wkładają wiele serca, aby choć przez chwilę uczynić życie ludzi pokrzywdzonych przez los szczęśliwszym.

opiekunki Wolontariatu Dorota Biłowicka-Maćkowiak** i Teresa Guła* (listopad 2010)

** 14 października 2012 roku profesor Dorota Maćkowiak otrzymała nagrodę „Sapere Auso” przyznawaną przez Prezydenta Miasta Stołecznego Warszawy za wybitne osiągnięcia na rzecz oświaty warszawskiej;

*w maju 2013 roku profesor Teresa Guła otrzymała nagrodę burmistrza Ursynowa za wieloletnią opiekę nad szkolnym klubem wolontariatu;

ROZDZIAŁ VIII

Teatr całkiem mały

Zacząło się – jak zwykle – zupełnie przypadkowo. Tuż przed świętami Bożego Narodzenia w 1993 roku usłyszałam, jak na korytarzu, koło znanej wszystkim sali 202, Kaja Zielińska, wówczas uczennica III klasy, zanuciła fragment kolędy. Przyszła mi wówczas do głowy myśl, aby wykorzystać jej umiejętności i zorganizować jasełka. Pomysł okazał się rewelacyjny – uczniowie klas III-cich zaangażowali się w pośpieszne próby. Inicjatywę wszakże przejęli Krzysztof Żelazko, Bartosz Lewicki „Lewis”, Piotr Korzeniowski i Krzysiek Sankiewicz z klasy I C. To ich fantazja sprawiła, że chociaż Święta Rodzina i aniołowie śpiewający gromko kolędy u żłóbka byli bardzo realistyczni (skrzydła, białe szaty itd.), to Trzej Królowie byli już całkiem awangardowi – jeden z nich poruszał się na deskorolce, drugi wyposażony był w rolki i ochraniacze, trzeci zaś przyjechał rowerem. Dodać należy, iż 2 anioły – „konferansjerzy” – też wyglądały nietypowo – jeden z nich (Agata Wirowska) był cały czerwony, drugi zaś (Filip Tobiasz) – czarny ze skrzydłami jak nietoperz.

Jasełka, choć miejscami nieporządne i z „dziurami” scenariusza, podobały się bardzo i aż do 2008 roku odbywały się ostatniego dnia przed feriami świątecznymi w grudniu, przybierając najróżniejsze formy reżyserskie i aktorskie.

Takie były początki teatralnej grupy „Alef”, która co roku zmieniała swój skład i realizowała różne spektakle – mniejsze i większe. Nazwę wymyślił „Szopen” – Piotr Wasilewski (przez wisko od wielkiej potarganej fryzury – jak Szopen po koncercie!). Zapożyczył ją z utworu Borghesa pod tym tytułem. Było to w okresie długotrwałych prób do spektaklu według „Balu w operze” Juliana Tuwima. Duszą przygotowań był jeden z „konferansjerów” Tomek Łysiak, zaś wszechwiedzącą, potrafiącą załatwić absolutnie wszystko, „sekretarką planu” Ewa Marzecka, jego koleżanka z klasy.

Przedstawienie przygotowane było z rozmachem. Jego uzupełnieniem była choreografia przygotowana przez nauczycielkę WF profesor Bożenkę Piwowarczyk. Dekoracje projektowali i wykonywali uczniowie, aktorzy z klas od I do IV włożyli całe serce i umiejętności w zagranie tego trudnego scenicznego tekstu. Recytowali, tańczyli, śpiewali wprost fantastycznie. Zadebiutowaliśmy na studniówce w szkole w styczniu 1997 roku. Krzysztof Żelazko jako Barman, „Lewis” i „Szopen” jako Dziennikarze, Magda Sielanko i Agata Wirowska jako tancerki, Olga znakomicie śpiewająca fragmenty tekstu Tuwima, wspomniany już Tomek Łysiak świetnie wyglądający we fraku na owym „Balu”, Szymon Nowak jako łajdak, Agnieszka Szczech jako Panna Cokolwiek Lekkich Obyczajów... Trudno tu wymienić wszystkich uczniów LO Kossutha, którzy wtedy występowali. Wspaniałe wykonanie piosenki „Niech żyje bal” przez Kają Zielińską występującą gościnnie (była już wtedy absolwentką

naszego liceum) zakończyło ten spektakl. Występowaliśmy potem na scenie Domu Sztuki na Ursynowie i w Staromiejskim Młodzieżowym Domu Kultury na Starówce podczas przeglądu szkolnych zespołów teatralnych. Próby do „Balu” zespoliły nas, staliśmy się nierozłączni jako grupa. Część „aktorów” już żonatych i dzieciatych spotyka się ze mną do dziś.

Potem przyszły kolejne pomysły i ich realizacje już z innym składem grupy „Alef”.

Były to różne tzw. „części artystyczne” i okolicznościowe akademie. Bardzo ważny dla nas był listopad 2001 roku, kiedy to grupa teatralna „Alef” otrzymała nagrodę na przeglądzie małych form artystycznych „Mały Azyl” w LO im. Batalionu Zośka za przedstawienie II cz. „Dziadów”. Za ten sam spektakl zdobyliśmy wyróżnienie na przeglądzie P.T.A.K. w LO im. Aleksandra Kamińskiego na Ursynowie. Próby do „Dziadów” trwały od jesieni 2000 roku. Wspaniałym Gustawem był Stefan Czarnecki, sugestywnymi kreacjami drapieżnych ptaków – duchów w wykonaniu Oli Stańczak i Kasi Pabiańczyk uczennic naszego LO sprawiły, że wzbudziliśmy zachwyt jury na obu przeglądach. Staś Zajdel z I E był sympatycznym Józiem wraz z „Rózią” Pauliną Raduchowską.

Największą atrakcją dla wszystkich były jednak próby do różnych spektakli przeciągające się do późna. W opustoszałej szkole w listopadowy czy styczniowy wieczór byliśmy tylko my. W nieskończoność powtarzaliśmy fragmenty ról, ustawienia na scenie, wpadaliśmy na nowe pomysły ... Dopiero groźne pohukiwania pana Tomka, naszego unikalnego dozorczy, zmuszały nas do wyjścia z budynku.

Na takich właśnie próbach narodził się spektakl wg tekstu Sławomira Mrożka „Dom na granicy”, za który podczas kolejnego przeglądu „Mały Azyl” w 2002 roku uzyskaliśmy wyróżnienie dla zespołu i indywidualną nagrodę dla Małgosi Wierzbickiej.

Zabłysnęliśmy też recytacjami trudnych wierszy Karola Wojtyły na konkursie pt. „Poezja sercem pisana”, który odbywał się w Sali Betania w parafii św. Tomasza. Mogliśmy wówczas w pełni docenić talent Janka Kowalaka, który porwał publiczność swoimi interpretacjami tych niezwykłych utworów.

Przez nasz zespół przewinęły się świetne tancerki, które brawurowo wykonały kankana na Studniówce w 1999 roku. W naszej pamięci pozostanie przedstawienie Jasełek, gdy witaliśmy narodziny Dzieciątka w góralskiej chacie i stara gaździna (czyli opiekunka koła „Alef” Anna Matusiak) razem z młodymi góralami zawodziła donośnie kolędę „Oj maluśki maluśki ...”.

Ale to już było i nie wróci więcej ...

Zostały nam więc blaknące powoli zdjęcia i dyplomy w szufladach, a także to, co najważniejsze – znajomości i przyjaźnie, które nie gasną. Spotykamy się przypadkiem albo umówieni i zawsze mamy o czym porozmawiać. My – ludzie z koła teatralnego „Alef”.

opiekunka koła „Alef”, Anna Matusiak (listopad 2010)

ROZDZIAŁ IX

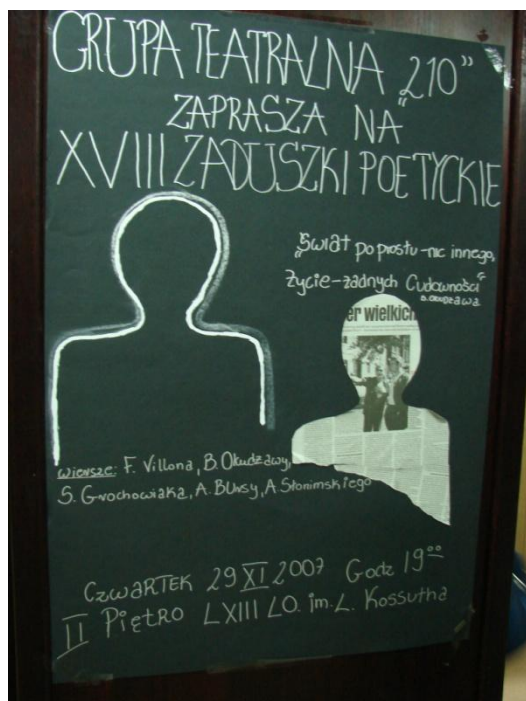
Okruchy wspomnień

Chciałoby się rzec za Janem Kasprowiczem „Ludzie, kochani ludzie, gdybym tak mógł, jak nie mogę”, bo jak krótko napisać o dwudziestu latach swojego życia, życia szkolnej społeczności Kossuthowców, do której należę od pierwszego września 1990 roku? Jak opowiedzieć o tym wszystkim, co zdarzyło się w murach najstarszego na Ursynowie liceum, co w sali 210, w której to od początku znajduje się pracownia języka polskiego?

W 1990 roku mieliśmy wydzielone 4 pracownie wyłącznie dla licealistów. Były to: wspomniana już sala 210 – klasa I A (wychowawczyni Hanna Wiśniewska), sala 226 – pracownia chemiczna – klasa I B (wychowawczyni Alicja Jankowska), sala 208 – pracownia biologiczna – klasa I C (wychowawczyni Małgorzata Chicińska), sala 206 – pracownia matematyczna – klasa I D (wychowawca Piotr

Szpondrowski). Przestrzeń budynku dzieliliśmy z uczniami i nauczycielami utworzonej na krótki czas Szkoły Podstawowej nr 337. Jednak uczniowie liceum pragnęli zaznaczyć swoją odrębność. Dwoma z jej znaków stały się brzozowy płotek i parkowa ławeczka w kącie przy sali 210. Płotek pozostał na swoim miejscu do 2000 roku. Nie było już wtedy szkoły podstawowej, której ostatni absolwenci opuścili szkolne mury w 1995 roku.

Wszystkie lata w historii naszej szkoły są ważne, jednak ze szczególnym sentymentem wracam do początków, do pierwszych roczników naszych absolwentów, do zapału, jaki towarzyszył nam w tamtych latach tworzenia, tak - tworzenia! – szkoły, jej charakteru, obecności w środowisku lokalnym. To właśnie wtedy powstały Zaduszki Poetyckie, edukacja filmowa, Seminarium Filmowe dla Maturzystów (we współpracy z Domem Sztuki i Filmoteką Narodową), swoją obecność (trwającą do dziś) w LXIII liceum Ogólnokształcącym zaznaczyła też wtedy Galeria Działań. To wtedy zaczęły się Imielińskie Spotkania Artystyczne, to wtedy nasi uczniowie tworzyli Młodzieżowe Jury Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego „Pasma”, to wtedy mieliśmy pierwszych laureatów ogólnopolskich konkursów (m. in. na najlepszą pracę maturalną z języka polskiego, konkursów ekologicznych), a nieco później olimpiad artystycznych. Wiele się działo i wielu chciało się angażować w tworzenie klimatu i poziomu szkoły. To swoisty przywilej – tworzyć coś od początku, nadać formę, która będzie trwać, a jednocześnie zmieniać się, bo pojawiają się nowi uczniowie, nowi nauczyciele. I właśnie o tym, co stałe, i o tym, co się zmienia, słów kilka.



Było i jest...

Wiele form z tych pierwszych lat LXIII Liceum Ogólnokształcącego pozostało do dziś. Od 12 listopada 1990 roku corocznie prezentowany jest spektakl **ZADUSZKI POETYCKIE**. Najpierw była to forma popularyzacji twórczości młodych, niepokornych, tragicznie zmarłych poetów, wtedy jeszcze nieobecnych w podręcznikach i na szkolnych akademiach. Bohaterami pierwszego wieczornego zaduszkowego spektaklu stali się Edward Stachura, Ryszard Miličzewski-Bruno, Andrzej Bursa, Rafał Wojaczek, Halina Poświatowska. Szkolna piwnica (dziś jest tam siłownia) okazała się miejscem przyjaznym poezji i ciekawej scenografii. To w niej aż do 1995. roku odbywały się nie tylko zaduszkowe wieczory, ale też wiele innych spektakli, spotkań (m.in. z Wojciechem Pszoniakiem i Andrzejem Romanem w 1993 roku).

Od 1990 roku minęło wiele lat. A Zaduszki Poetyckie w Kossucie trwają niezmiennie. Pokazaliśmy między innymi: „Naukę chodzenia” według poezji Andrzeja Bursy, „Spoon

River” według Edgara Lee Mastersa, „Pana Cogito” według tekstów Zbigniewa Herberta, „Przychodzimy, odchodzimy...” z tekstami poetów skupionych wokół krakowskiej Piwnicy pod Baranami, „Tunel” – ostatnie wiersze Jacka Kaczmarskiego, wiersze Ryszarda Kapuścińskiego, a także tych znanych niegdyś, dziś niemal nieznanych Cummingsa, Kazimierza Ratonia, Władysława Broniewskiego, Bolesława Leśmiana. To, co łączy te spektakle, to temat: ŻYCIE – MIŁOŚĆ – ŚMIERĆ i ...ja, mająca przywilej tworzenia tego elementu tradycji szkoły, oraz moi uczniowie, którzy zmieniają się przy szkolnych ławkach, ale także, już jako absolwenci, w ostatni czwartek listopada, wieczorem, pojawiają się na drugim piętrze, by znów być „u siebie, w Kossucie”.

Ogromnym przeżyciem stały się dla mnie szczególne, bo jubileuszowe, XX ZADUSZKI POETYCKIE, w których wzięli udział uczniowie, a także liczni absolwenci-studenci studiów artystycznych i humanistycznych, doktoranci UW i SGGW, nauczyciele akademicy, teatrolog, aktorka, a krócej... po prostu przyjaciele. Dla mnie, jak zawsze, najciekawsza była praca nad spektaklem.



W 1993 roku rozpoczęła się nasza współpraca z Domem Sztuki na Ursynowie.

W styczniu 1994 roku uczniowie klas czwartych uczestniczyli w **I Seminarium Filmowym dla Maturzystów LXIII Liceum Ogólnokształcącego im. Lajosa Kossutha**, zorganizowanym dzięki pomocy Domu Sztuki i Filмотeki Narodowej. Kiedy jesienią 1993 roku podzieliłam się pomysłem zorganizowania takiej formy edukacji filmowej z Andrzejem Bukowieckim (Dom Sztuki Ursynów) i z Grzegorzem

Pieńkowskim (Filмотeka Narodowa), nie przypuszczałam, że Seminarium przetrwa tak wiele lat. A nie było to łatwe.

Celem każdej edycji tygodniowego seminarium jest synteza wiedzy (a często jej uzupełnienie) o historii XX wieku, historii kultury i wiedzy o społeczeństwie. To także swoista szkoła patrzenia, świadomego, krytycznego odbioru przekazu audiowizualnego, interpretowania i przeżywania, dostrzegania wartości etycznych i estetycznych. Seminarium Filmowe to także znakomici wykładowcy: filmoznawcy, historycy literatury, krytycy literaccy i filmowi, twórcy sztuki filmowej, socjologowie, historycy. A byli to m. in.: Jerzy Płażewski, Andrzej Kołodyński, Leon Bukowiecki, prof. Janina Bocheńska-Kołodyńska, Krzysztof Zanussi, Maciej Drygas, Wiesław Zdort, Józef Gębski, prof. Andrzej Werner, redaktor Janusz Wróblewski, Andrzej Kawecki i oczywiście Grzegorz Pieńkowski oraz Andrzej Bukowiecki – współtwórcy każdej edycji, bez których na pewno seminarium nie byłoby tym, czym stało się dla setek jego uczestników, zwłaszcza że kiedyś była to jedyna taka forma edukacji humanistycznej w Warszawie. Od 2007. roku Seminarium Filmowe dla Maturzystów ma charakter międzyszkolny. Poza uczniami naszej szkoły uczestniczą w nim liczni maturzyści z klas kulturowych (humanistycznych) liceów warszawskich, a także zainteresowani tą formą nauczyciele szkół ponadgimnazjalnych.

Ważnym elementem historii szkoły było wprowadzenie pierwszego – autorskiego programu edukacji estetycznej w klasach I-IV, opracowanego przez piszącą te słowa, a rozszerzającego szkolną edukację o lekcje historii sztuki, edukację muzyczną, teatralną i filmową, o warsztaty plastyczne (prowadzone przez znakomitą artystkę-pedagoga – Alinę Stępiak), plenery plastyczno-fotograficzne w Kazimierzu Dolnym czy w Bieszczadach (ależ tam było pięknie i twórczo!), a także coroczne warsztaty historyczno (historia sztuki)-teatralne w Krakowie. Program, oczywiście dostosowany do trzyletniego kształcenia w szkole ponadgimnazjalnej, istnieje do dziś i – podobnie jak w latach ubiegłych – uczniowie klas estetycznych są animatorami wielu działań kulturalnych i artystycznych w naszej szkole. Klasy estetyczne mają szanse uczestniczenia w wielu formach nieszablonowej edukacji artystycznej, dzięki naszej współpracy z Galerią Działań SMB „Imielin”, prowadzoną przez artystę Jacka Ojędę. Galeria Działań jest obecna w LXIII LO niemal od początku szkoły. Najpierw były to happeningi, potem Imielińskie Spotkania Artystyczne. Trwają one i cieszą się uznaniem od wielu

lat ze względu na wysoki poziom merytoryczny i artystyczny, ciekawe wykłady i monodramy w wykonaniu laureatów krajowych i międzynarodowych festiwali Teatrów Jednego Aktora.

W szkole odbywają się także współorganizowane z GALERIĄ DZIAŁAŃ wykłady i warsztaty artystyczne z cyklu „Terytoria współczesnej sztuki”, prowadzone przez nauczycieli akademickich Akademii Sztuk Pięknych, Akademii Teatralnej, Uniwersytetu Warszawskiego oraz Centrum Sztuki Współczesnej.

Klasy estetyczne... Ileż to już lat... Wielu absolwentów tych klas to dziś: aktorzy albo studenci szkół teatralnych i filmowych, malarze, graficy, architekci, dziennikarze (prasa, radio, telewizja), teatrologi, historycy sztuki, prawnicy, socjologowie, poloniści i historycy.

To było i ...trochę jest

Ważnym elementem przestrzeni szkolnej stała się powstała jesienią 1995. roku **GALERIA LICEALISTY L63**. Od tego czasu działo się tam wiele. Wystawy prac utalentowanych uczniów – uczestników plenerów i warsztatów plastycznych (prowadzonych najpierw przez Aleksandrę Kempieńską, a później przez wspomnianą wyżej Alinę Stępiak), wystawę prac laureatów (wśród nich naszych uczniów) Międzynarodowego Konkursu „Fotografujemy zabytki”, instalację wieńczącą projekt ekologiczno-artystyczny realizowany wspólnie z Galerią Działań pod opieką Renaty Kos – nauczycielki biologii, wychowawczyni klasy III E (estetycznej) i Aliny Stępiak.

Teraz w Galerii L63 odbywają się ważne uroczystości szkolne, uczniowskie sesje naukowe, wykłady i warsztaty artystyczne dla klas estetycznych (cykl „Terytoria sztuki współczesnej”), zajęcia filmowe, coroczne Imielińskie Spotkania Artystyczne, ale też – na co dzień – lekcje i... spotkania Rady Pedagogicznej.

Czego już nie ma..?

Nie ma już m. in.: Szkolnych Przeglądów Małych Form Artystycznych (było sześć edycji), nie ma już szkolnych Jasełek, nie ma prac plastycznych uczniów na (wyremontowanym i nowoczesnym) 1. piętrze, nie ma szkolnego radiowęzła, nie ma przepychanek w szkolnej szatni, bo są metalowe szafki, czyli nie ma tego, co zapisaliśmy w swoich, jakże różnych, wspomnieniach.

Poeta i filozof Rabindranath Tagore porównał pamięć do artysty malarza, który – tworząc obraz – według swego upodobania drobniutko notuje pewne szczegóły, a jednocześnie zaniedbuje inne.

Ja za owe zaniedbania w przywołaniu z pamięci tego, co na pewno się zdarzyło, a o tym nie wspominałam, przepraszam. A na dodatek miało być „krótko, na dwie strony”.

wspominała nauczycielka języka polskiego Hanna Wiśniewska (listopad 2010)

Aneks

I znów kolejne lata minęły. Znów jubileusz – tym razem to **już ćwierć wieku za nami**. Co się wydarzyło? Wiele. Reforma programowa, zmiana formuły egzaminów maturalnych, nowi uczniowie, nowi rodzice, wyremontowany korytarz na 2. piętrze i... inne wykorzystanie stołówki szkolnej oraz galerii (*dlaczego te dzieci tak wrzeszczą?* – wciąż pytają licealiści).

Nasze **Imielińskie Spotkania Artystyczne (już 20 edycji!)** zdobyły **Grand Prix** w warszawskim konkursie na najlepszy projekt edukacji kulturalnej. To wielki sukces, zważywszy na konkurencyjne przedsięwzięcia edukacyjne np. Teatru Wielkiego, Stowarzyszenia Nowe Horyzonty, Muzeum Narodowego, Łazienek Królewskich i wielu, wielu innych instytucji kultury oraz setek szkół, świetlic szkolnych i środowiskowych.

Kolejne **seminaria filmowe dla maturzystów (już 21. za nami)**, kolejne **Zaduszki poetyckie** (w listopadzie 2014 roku odbyły się **już 25.!**). XXV listopadowe Zaduszki z udziałem absolwentów i uczniów były dla nas-twórców poetyckiego spektaklu przeżyciem szczególnym. Wypełniony publicznością po brzegi duży korytarz na II piętrze (nasza szkolna scena). Znane mi od lat twarze uczniów-absolwentów, często z dorastającymi już dziećmi, rodzicami i dziadkami, moimi i aktorów (dawnych i aktualnych), przyjaciółmi, którzy – jak mówią – pamiętają, że wieczorem w ostatni czwartek listopada zawsze są serdecznie witani w progach LXIII LO im. Lajosa Kossutha.

Dla belfra to spotkania wyjątkowe ...i początek długich wieczornych rozmów, spotkań, wspomnień. To poczucie więzi „Kossuthowców” i wspólnej pamięci, której tylko okruchy przywołałam w tym tekście.

wspominała nauczycielka języka polskiego Hanna Wiśniewska (październik 2015)

ROZDZIAŁ X

Spotkania międzypokoleniowe

Od 2012 roku uczniowie naszej szkoły brali udział w różnych przedsięwzięciach, dotyczących osób represjonowanych w okresie wojny i okupacji w latach 1939-1945.

Wszystko zaczęło się od wizyty Pani Aliny Dąbrowskiej, więźniarki obozów koncentracyjnych Auschwitz i Ravensbruck. Pani Dąbrowska opowiadała o swych przeżyciach i towarzyszących im uczuciach, które to opowieści zrobiły na młodzieży ogromne wrażenie. Kolejnymi bohaterkami spotkań były panie: Danuta Bogdaniuk –Bogacka, Marianna Danuta Janowska, Krystyna Zajac i Alicja Gawlikowska. Rozmowy z nimi, jak i następne projekty, poszerzyły wiedzę uczniów na temat losów kobiet więzionych w obozach niemieckich. Wśród realizowanych zadań na uwagę zasługuje trzecia edycja projektu IPN „O tym nie można zapomnieć”. Nasza młodzież nakręciła cztery filmy poświęcone wspomnieniom ravenstbriczanek.

Pod patronatem Fundacji Ja-Kobieta uczniowie LXIII LO brali udział w przedsięwzięciu „Mural-KL Ravensbruck”. Spotkania, w których uczestniczyły również więźniarki, odbywały się w budynku PAST-y. Uczniowie poznali tam m.in. dzieje tego gmachu, historię malowideł ściennych, uczestniczyli w warsztatach fotograficznych, projektowali murale. Spacerując po Warszawie, poznawali te, które już zostały wykonane w naszym mieście, m.in. na Muranowie. Spotkania pozwoliły poznać autorów murali, wśród nich artystkę, która wykonała pracę na murze naszej szkoły, Panią Annę Kołbiel. Oglądane malowidła ścienne, szczególnie praca zatytułowana „Kobiety Muranowa”, zainspirowały uczestników, aby w formie muralu upamiętnić więźniarki największego w Europie obozu koncentracyjnego dla kobiet.

Od kilku lat tradycją naszej szkoły są spotkania młodzieży ze świadkami historii. Gościliśmy w naszej szkole między innymi: państwa Ludwikę i Henryka Wujców, panią Joannę Onyszkiewicz, prof. Jerzego Eislera ... Ponadto uczniowie naszego liceum uczestniczyli w spotkaniach z prof. Władysławem Bartoszewskim, prof. Jerzym Stępnem, Zbigniewem Bońkiem.

W roku szkolnym 2013/2014 uczniowie brali udział w ogólnopolskim projekcie „Sprawiedliwi wśród Narodów Świata”. W naszej szkole odbyło się spotkanie z Panem Ryszardem Zielińskim, który podczas okupacji wraz z rodzicami udzielił schronienia żydowskiemu małżeństwu, ratując im w ten sposób życie. Młodzież, idąc śladami wspomnień, odnalazła miejsca, o których opowiadał świadek historii. Efektem ich pracy stał się esej, wzbogacony o materiał ilustracyjny.

W roku szkolnym 2014/2015 grupa uczniów zajęła III miejsce w V edycji projektu IPN „O tym nie można zapomnieć”. Nagrodzeni uczniowie w kwietniu 2016 r. wyjadą na uroczyste obchody rocznicowe na terenie dawnego obozu Ravensbruck.



Uczniowie naszej szkoły uczestniczyli w uroczystej sesji Senatu RP zatytułowanej „Odzyskać z niepamięci KL Ravensbruck”. Mieli okazję przedstawić senatorom swoje dokonania w upamiętnieniu losów kobiet, byłych więźniarek. Mogli również podzielić się swoimi refleksjami i wrażeniami ze spotkań z Paniami, które przeszły piekło Ravensbruck.

Uczniowie klas pierwszych i drugich wzięli udział w projekcie zorganizowanym przez Fundację „Ja-Kobieta” zatytułowanym „Komiks – Ravensbruck”. Podczas cyklicznych spotkań mogli dowiedzieć się, na czym polega komiks, jaka jest jego historia i jak stworzyć dobry komiks historyczny. Spotkania te będą kontynuowane w bieżącym roku szkolnym, a ich efektem będzie stworzony przez naszych uczniów komiks wydany w formie książkowej.

Wszystkie te działania zostały uwieńczone sukcesem. W 2014 roku nasza szkoła otrzymała honorowy certyfikat „Szkoły z Pomysłem” przyznawany przez Prezydenta m. st. Warszawy. Takie wyróżnienie zobowiązuje. Zamierzamy więc w kolejnych latach kontynuować spotkania międzypokoleniowe.

Dorota Myśliwska, nauczycielka historii (październik 2015)

ROZDZIAŁ XI

Sport w liceum

Wychowanie fizyczne w LXIII LO, stanowiące integralną część kształcenia ogólnego, w pełni zaspakaja potrzeby uczniów. Bazę sportową szkoły stanowi dużych rozmiarów sala gimnastyczna, sala do aerobiku oraz dwie siłownie – dla dziewcząt i dla chłopców. Sala gimnastyczna umożliwia realizację zajęć ze wszystkich gier zespołowych. Sala do aerobiku oraz siłownie dodatkowo pozwalają rozszerzyć ofertę zajęć sportowych. Szkoła posiada również strzelnicę, na której pod opieką nauczyciela PO można sprawdzić swoje umiejętności strzeleckie. Ponadto uczniowie mają do dyspozycji stoły do ping-ponga, z których mogą korzystać w czasie lekcji WF i w ramach zajęć pozalekcyjnych.



Dużym zainteresowaniem uczniów cieszą się obozy zimowe organizowane przez instruktorów narciarstwa i jednocześnie nauczycieli WF naszego Liceum. Joanna Wojciuk, Agnieszka Kałucka i Agnieszka Ciechan od 2010 roku w styczniu zabierają wszystkich chętnych na tydzień w góry, aby uczyć jazdy na nartach. Jak tylko dopisuje śnieżna pogoda, w ramach urozmaicenia lekcji WF i ko-

rzystając z sąsiedztwa Lasu Kabackiego, nasi uczniowie mają możliwość poznania techniki narciarstwa biegowego. Do najnowszych inicjatyw naszej szkoły należy wybudowanie w sali gimnastycznej ścianki wspinaczkowej. Pomysłodawcą i głównym realizatorem tego projektu jest Dyrektor Liceum Paweł Mazur. Ścianka wygląda imponująco i ma służyć młodzieży nie tylko z naszej szkoły.

Od wielu już lat, bez względu na pogodę, 11 listopada grupa biegaczy naszego Liceum pod opieką nauczyciela Jacka Kalaty bierze udział w masowym ulicznym – Biegu Niepodległości.

Liceum aktywnie uczestniczy też w organizacji dzielnicowych zawodów sportowych. Na terenie szkoły często odbywają się turnieje i mistrzostwa międzyszkolne w piłce ręcznej i nożnej, koszykówce i siatkówce. W ramach Warszawskiej Olimpiady Młodzieży uczniowie Liceum wielokrotnie plasowali się na pierwszych miejscach. Największymi sukcesami w historii startów drużyn Liceum w Warszawskiej Olimpiadzie Młodzieży było zajęcie w 2001 r. pierwszego miejsca przez siatkarzy pod opieką Jacka Kalaty, w latach 2012 i 2013 drugiego i trzeciego miejsca przez piłkarzy ręcznych (także pod opieką Jacka Kalaty) oraz w 2010 r. czwartego miejsca przez piłkarki ręczne pod opieką Joanny Wojciuk. Od dwóch lat nasze liceum jest organizatorem dzielnicowego konkursu dla szkół gimnazjalnych „Nie bój się pomagać”. Cała impreza objęta jest patronatem Burmistrza Ursynowa. Uczestnicy zawodów pod opieką ratowników medycznych muszą wykazać się zarówno wiedzą teoretyczną jak i praktyczną w zakresie pierwszej pomocy przedmedycznej.

Szkolny Klub Rowerowy

Zajęcia WF to nie jedyna forma aktywności fizycznej. Dodatkową ofertą dla uczniów są wycieczki rowerowe organizowane pod opieką Dyrektora szkoły Pawła Mazura i nauczyciela WF Jacka Kalaty w wolne od nauki soboty, w ramach Szkolnego Klubu Rowerowego. Wycieczki te aktywnie promują turystykę rowerową. Służą one również poznawaniu interesujących miejsc związanych z historią Warszawy i jej okolic. Co roku szlak wycieczek wiedzie do ruin zamku książąt mazowieckich w Czersku, systematycznie rowerzyści z Kossutha jeżdżą nad Zalew Zegrzyński i do Puszczy Kampinoskiej. Tradycyjnie co roku w październiku grupa cyklistów uczestniczy w Palmirskim Zlocie Młodzieży, upamiętniającym walki o odzyskanie niepodległości. Zapalając znicze, oddają hołd poległym.

W czasie wakacji letnich od trzech lat, pod opieką Dyrektora Pawła Mazura i nauczyciela WF Jacka Kalaty, organizowane są też stacjonarne obozy rowerowe. Służą one zarówno aktywnemu wypoczynkowi jak i rozwijaniu wiedzy o przyrodzie, historii i geografii. Bazą pierwszych dwóch obozów były Sromowce Wyżne nad Zalewem Czorszyńskim. Lokalizacja obozu blisko granicy ze Słowacją umożliwiała wycieczki rowerowe po drogach polskiego i słowackiego Spiszu, a także Podhala. Rajdy Szlakiem Architektury Drewnianej na Podhalu zapewniały poznanie historii tego ciekawego regionu i jego unikalnych zabytków. W minionym roku obóz rowerowy stacjonował w Gawrych Rudzie położonej w Wigierskim Parku Narodowym. Również ta lokalizacja zapewniła uczestnikom urozmaicone formy spędzania czasu. Po rowerowych wycieczkach leśnymi traktami uczestnicy mogli przesiąść się na kajaki oraz zażywać kąpiele słonecznych nad pięknym jeziorem Wigry. Program obozu objął też poznanie unikalnego systemu śluz na Kanale Augustowskim i dziejów klasztoru kamedulskiego w Wigrach. W górach i na Mazurach, pokonując dziesiątki kilometrów, uczestnicy tych obozów ciekawie spędzają czas.

Z inicjatywy naszego Liceum staliśmy się organizatorem pionierskiej imprezy rowerowej popularyzującej ideę współzawodnictwa sportowego. Otwarte Mistrzostwa Ursynowa w jeździe rowerem na orientację swoim zasięgiem wyszły już poza dzielnicę.

Jacek Kalata, nauczyciel WF* (październik 2015)

*8 października 2013 roku profesor Jacek Kalata otrzymał odznakę „Za zasługi dla sportu”; nagrodę wręczyła Minister Sportu i Turystyki Joanna Mucha;

ROZDZIAŁ XII

Jak polubić chemię?

W naszej szkole od lat istnieje i bardzo dobrze prosperuje klasa o profilu przyrodniczym z rozszerzoną chemią i biologią. Posiadamy pracownię chemiczną bardzo dobrze wyposażoną nie tylko w sprzęt i odczynniki chemiczne, ale również w sprzęt multimedialny. Oczywiście, oprócz standardowych lekcji w salach, wzbogaconych w pokazy doświadczeń, wychodzimy z uczniami na zewnątrz.

Jedną z instytucji, z którą współpracujemy, jest Centrum Onkologii. Uczniowie klas przyrodniczych (dokładniej uczniowie klas II) biorą udział w warsztatach, które odbywają się w Zakładzie Mikrobiologii Klinicznej Centrum Onkologii-Instytutu im. Marii Skłodowskiej-Curie, mieszczącym się przy ulicy Roentgena 5. Młodzież miała możliwość obejrzenia wszystkich pracowni w laboratorium oraz zapoznania się ze specyfiką pracy Laboratorium. Uczniowie oglądali hodowle bakterii i grzybów na płytkach agarowych, zapoznawali się z techniką wykonywania preparatów z hodowli drobnoustrojów. Interesującym doświadczeniem była możliwość pracy na różnych mikroskopach, np.: uczniowie używali mikroskopu świetlnego, za pomocą którego oglądali barwione preparaty z hodowli bakteryjnej lub mikroskopu stereoskopowego, pozwalającego na oglądanie hodowli grzybów pleśniowych np. *Aspergillus sp.* Dzięki warsztatom uczniowie mogli zapoznać się z głównym sprzę-



tem używanym w światowej klasy pracowniach diagnostycznych oraz podstawowymi technikami badawczymi. Może ktoś z nich dzięki tym zajęciom odnalazł swoje przyszłe miejsce pracy? (zdjęcia 1-6)

Od lat wyjeżdżamy z uczniami klas III na obóz chemiczny do Torunia. Przyszli maturzyści spędzają w laboratoriach Centrum Chemii w Małej Skali kilka dni. Są to dni wytężonej pracy eksperymentalnej, jednakże przebiegające w przyjaznym środowisku oraz pod profesjonalną opieką. W ramach obozu, poza laboratoriami, uczniowie zwiedzają Toruń – Stare i Nowe Miasto, Bulwar Filadelfijski oraz Dom Kopernika.

Biorą udział w zajęciach tematycznie związanych z miastem. Mogą to być pokazy w Planetarium lub warsztaty w Muzeum Piernika, gdzie uczniowie, w atmosferze pełnej humoru i anegdot mogą przenieść się w zamierzchłe czasy, poznać tajniki wyrabiania ciasta piernikowego i upiec własne pierniki (bo przecież każdy chemik wiele mikstur i receptur znać musi). (zdjęcia 7 – 9)

Prowadzimy sobotnie zajęcia dla maturzystów, na których sami wykonują doświadczenia chemiczne. Dzięki indywidualnie przeprowadzonym eksperymentom uczniowie łatwiej zapamiętują gamy barw odczynników oraz podstawowe przemiany chemiczne wymagane na egzaminie maturalnym. (zdjęcia 10-16)

Dbamy również o zapoznanie uczniów z uczelniami wyższymi, w których, w przyszłości będą studiowali. Wychodzimy na wykłady do SGGW oraz UKSW.

Katarzyna Piwowarczyk, nauczycielka chemii (październik 2015)

ROZDZIAŁ XIII

Sukces uczniów

Laureaci stypendium Prezesa Rady Ministrów za wybitne osiągnięcia w nauce:

1997/1998 – Krzysztof Tarnowski
1998/1999 – Anna Grzybek
1999/2000 – Piotr Słyk
2000/2001 – Marta Katana
2001/2002 – Anett Szentesi
2002/2003 – Malwina Wojtaś
2003/2004 – Tomasz Stapała
2004/2005 – Karolina Baćkowska
2005/2006 – Aleksandra Jarecka
2006/2007 – -----
2007/2008 – -----
2008/2009 – Paulina Świderska
2009/2010 – Dorota Siwińska
2010/2011 – Krzysztof Jarosz
2011/2012 – Krzysztof Dudek
2012/2013 – Krzysztof Dudek
2013/2014 – Kamil Skwarczyński
2014/2015 – Patryk Czarnecki

ROZDZIAŁ XIV

GRONO PEDAGOGICZNE¹

DYREKTORZY

- Danuta Błagowieszczańska 1990 – 1995
- Barbara Krępska 1995 – 2006
- Paweł Mazur 2006 –

ZASTĘPCY

- Ewa Bilińska 1990 – 1992
- Barbara Krępska 1992 – 1995
- Krystyna Kuczyńska 1995 – 2006
- Barbara Gotfryd 2006 – 2015
- Agnieszka Bolek 2015 –

NAUCZYCIELE

	Nazwisko i imię	Nauczany przedmiot	od	do
1	Adamczyk Anna	zajęcia praktyczno-techniczne	1990	1991
2	Adamczyk Piotr	przedsiębiorczość	2005	2006
3	Ajdukiewicz Katarzyna	język angielski	1996	2005
4	Albin Zofia	matematyka	1995	²
5	Anderson Thomas	język angielski	1994	1995
6	Artowicz Elżbieta	język angielski	1993	1994
7	Bachanek Kazimierz	PO	1995	1996
8	Bagińska Anna	język niemiecki	1993	2000
9	Bajorek Małgorzata	język angielski	1990	
10	Bartoszek Mikołaj	PO	1990	1993
11	Bąchór Kazimierz	technologia informacyjna	1995	1996
12	Bąk Kacper	technologia informacyjna	1995	1998
13	Beczkiwicz Aleksandra	psycholog	2003	2004
14	Bieda Małgorzata	biblioteka	2000	
15	Bilińska Ewa	historia	1990	1992
16	Biłowicka-Maćkowiak Hanna	geografia	1992	
17	Błagowieszczańska Danuta	matematyka	1990	1995
18	Bogdanowicz Zofia	język angielski	1996	2000
19	Bogdańska-Klima Katarzyna	język rosyjski	2000	2001
20	Bolek Agnieszka	język polski, wiedza o kulturze	1999	
21	Borusińska Ewa	biblioteka	1998	2004
22	Brogowicz Anna	język angielski	2000	2001
23	Canello Maria	język angielski	1993	1994
24	Chaciński Józef	język angielski	1995	1996
25	Charasz Barbara	język rosyjski	1999	
26	Chicińska-Skierczyńska Małgorzata	biologia	1990	³
27	Cholewa Magdalena	język angielski	2005	2007
28	ks. Chruściak Tomasz	religia	2012	2014
29	Chudzyńska Agnieszka	pedagog	1998	2000
30	Ciechan Agnieszka	wychowanie fizyczne, edukacja dla bezpieczeństwa	2005	

¹ W zestawieniu uwzględniono nauczycieli, którzy przepracowali w LXIII LO minimum 1 rok szkolny;

² Puste miejsce oznacza, że nauczyciel nadal pracuje w LXIII LO;

³ Oddelegowana do ZNP;

31	ks. Cybulski Mirosław	religia	2007	2009
32	Czarnecka Zofia	technologia informacyjna	1999	2001
33	ks. Czarnecki Eryk	religia	2001	2004
34	Czechowski Adam	etyka	2004	
35	Dąbrowska Karina	język niemiecki	2000	2001
36	Dmowska Grażyna	technologia informacyjna	1991	1996
37	Dobrzyńska Maria	język angielski	1996	2014
38	Domanowska Eulalia	wiedza o kulturze	2007	2013
39	Dominik Barbara	język polski	1997	1998
40	Dybkowska Alicja	język polski	1991	1993
41	Dziuba Małgorzata	język francuski	2003	2005
42	Fituch Marta	język angielski	2005	
43	Frąckiewicz Joanna	język angielski	1994	2006
44	Furmankiewicz-Michalik Kinga	geografia	2006	2011
45	Gajek-Kawecka Elżbieta	język angielski	1993	1994
46	Garczarz Leszek	etyka	1997	2000
47	Gibki Jan	technologia informacyjna	1994	1995
48	Giże Urszula	matematyka	1993	2010
49	Głowacka Ewa	język niemiecki	1993	
50	Głowacz Ewa	język angielski	1998	
51	ks. Gocałek Sławomir	religia	2007	2008
52	Gołaszewski Jerzy	PO	1996	2010
53	Gondek Jerzy	matematyka	1992	1993
54	Gontarz Wacław	fizyka	1991	1998
55	Gotfryd Barbara	chemia	2006	
56	Górczyńska Krystyna	język polski	2000 2015	2002
57	Górecki Paweł	język rosyjski	2005	2006
58	Grącka Katarzyna	fizyka	2005	2013
59	Grosse Zbigniew	matematyka	1993	1997
60	Gruszczyńska Magdalena	technologia informacyjna	2012	2013
61	Guła Teresa	historia	1992	2013
62	Gumińska-Pastuszek Anna	język niemiecki	2001	2003
63	Gutkiewicz Zbigniew	fizyka	2003	2004
64	Igiehon Anthony	język angielski	1997	1998
65	Jabłońska Dorota	język niemiecki	1992	1993
66	Jackowska-Krzewska Barbara	biologia	1992	1995
67	Jaskłowska-Ferreras Beata	wiedza o społeczeństwie	2011	2014
68	Jakubowska-Aleksy Anna	język angielski	1995	2000
69	Janiec Marcin	wychowanie fizyczne	2004	2005
70	Jankiewicz-Kotlarska Emilia	religia	1999	2000
71	Jankowska Alicja	chemia	1990	2010
72	Janowska Beata	przedsiębiorczość	2004	2005
73	Kaczorowski Jacek	fizyka	2004	2005
74	Kalata Jacek	wychowanie fizyczne	1993	
75	Kalinowska Urszula	język niemiecki	1992	1998
76	Kałucka Agnieszka	wychowanie fizyczne	2005	
77	Kamińska Halina	psycholog	1990	1994
78	Kamiński Maciej	technologia informacyjna	2001	2003
79	Kancewicz-Sokołowska Krystyna	język rosyjski	1994	
80	Karczewicz Irmina	język polski	1998	2013
81	Karpa Anna	język angielski, przedsiębiorczość	1997	2004
82	Karpiniuk Zofia	język niemiecki	1997	2001
83	Kasprzycki Andrzej	fizyka	1996	1999
84	Kawecki Andrzej	edukacja filmowa	2002	2014

85	Kazalska Urszula	technologia informacyjna przedsiębiorczość	1996	2015
86	Kazimierska Ewa	chemia	1998	1999
87	Kąkiel Małgorzata	język polski	1990	1997
88	Kempińska Aleksandra	plastyka	1995	1996
89	Kędzior Beata	język niemiecki	1994	1995
90	Klimaj Maria	wychowanie fizyczne	1998	2004
91	Kochanowicz Dagmara	język angielski	1993	1994
92	ks. Kocon Witold	religia		2015
93	Konieczna Urszula	język angielski	2005	2006
94	Konwerski Jerzy	technologia informacyjna	1998	2000
95	Kos Renata	biologia	1996	
96	ks. Kowalczyk Dariusz	religia	1997	2001
97	Krajewska Danuta	język rosyjski	1995	1998
98	Krajewska Maria	biblioteka	1992	1998
99	Krepska Barbara	geografia	1990	2006
100	Król Halina	język polski	1992	1993
101	Król-Paluch Wanda	biologia	1995	1996
102	Ksel-Osęka Aleksandra	język polski	1999	2015
103	Książek Kinga	język francuski	2007	2009
104	Kubicki Tomasz	język angielski	2000	2001
105	Kuczyńska Krystyna	język rosyjski	1993	
106	Kulesza Ewa	biologia	2003	2013
107	Kuźniarska-Runo Iwona	biblioteka	1998	2000
108	Kwintal Katarzyna	język angielski	2000	2001
109	Listwoń Bernadetta	język niemiecki	2002	2006
110	Łochowska Maria	pedagog	1994	1996
111	Łukasik Małgorzata	język francuski, język angielski	2004	
112	Machera Andrzej	psycholog	2004	2005
113	Machura Anita	technologia informacyjna przedsiębiorczość	2005	
114	Makowska Agnieszka	pedagog	2013	
115	Majewska Ewa	język niemiecki	1993	1994
116	Maniecka Małgorzata	język niemiecki	2010	2011
117	Marczycka Anna	fizyka	1990	1996
118	Matusiak Anna	język polski	1993	2009
119	Matysiak Teresa	język rosyjski	1995	1996
120	Mazur Paweł	historia	2006	
121	Mazurek Ewa	język polski	1997	2001
122	Metera Andrzej	technologia informacyjna	1998	1999
123	Mieleszko Marzena	religia	2004	2008
124	Mijkowska Katarzyna	geografia	1996	2000
125	Mijał Teresa	język angielski	2013	2014
126	Mika Tomasz	etyka	2003	2005
127	Milde Marta	język niemiecki	2002	2003
128	Miłosz Andrzej	język polski	1998	2000
128	Mizerska-Froń Monika	język francuski	2004	⁴
130	Mróz Aneta	język niemiecki	1999	2000
131	Muranty Joanna	język polski	2008	2010
132	Murzynowska Marianna	geografia	1999	2002
133	Muszyński Przemysław	wychowanie fizyczne	2004	2007
134	Myśliwska Dorota	historia	2001	
135	Nalewajko Jadwiga	język angielski	1995	2008

⁴ Oddelegowana do pracy w kuratorium;

136	Narożniak Izabella	matematyka	1993	2009
137	Niesłuchowska Barbara	język rosyjski	1996	⁵
138	Niziołek Ewa	język niemiecki	2003	2004
139	Nowak Paweł	język angielski	2004	2005
140	Nowicka Kamila	matematyka	1997	2000
141	Nowińska Barbara	biblioteka	1998	1999
142	Olędzka Danuta	technologia informacyjna	2000	2009
143	Olszewska Kamila	język niemiecki	2004	2007
144	Orłowska Iwona	język polski	1990	1998
145	ks. Otyśzecki Andrzej	religia	2004	2010
146	Pałabus Paweł	matematyka	2010	2013
147	Panek Tomasz	język angielski	2004	2005
148	Parus Dawid	język angielski	2005	2007
149	Parys Tomasz	język niemiecki, technologia informacyjna	1995	1997
150	Paszkiewicz Wanda	historia	1995	1996
151	Paszkiewicz Zbigniew	historia	1990	2001
152	Paszyński Włodzimierz	język polski	2004	⁶
153	Pater Alicja	pedagog	1998	2000
154	ks. Pierchała Kazimierz	religia	1998	1999
155	Piotrowska Grażyna	język angielski	1990	1991
156	Piróg-Riley Marta	język angielski, język hiszpański	2007	
157	Piwowarczyk Bożena	wychowanie fizyczne	1995	1998
158	Piwowarczyk Katarzyna	chemia	2009	
159	Policewicz-Podgórska Marta	psycholog	2005	2012
160	Popielarski Łukasz	wiedza o społeczeństwie	2014	2015
161	Popławska Barbara	chemia	1992	2009
162	Popławski Adam	wychowanie fizyczne	1990	
163	Purchla Barbara	fizyka	1999	2010
164	Raińska-Nowak Ewa	język angielski	2004	2005
165	Riabinow Angelika	język polski	2015	
166	ks. Rowicki Marian	religia	2001	2007
167	Rowińska Maria	fizyka	1991	2009
168	Ruciński Jarosław	biologia	2000	2003
169	Rybka Grażyna	wychowanie fizyczne	2000	2001
170	Sawczuk Sylwia	język angielski	1997	1999
171	Sawicka Danuta	chemia	1999	2000
172	Sidorowicz Anna	język niemiecki	2000	2001
173	ks. Skibiński Jan	religia	2015	
174	Skrzypczak Tomasz	wiedza o społeczeństwie	2004	2011
175	Sobańska Ewa	język angielski	2006	2007
176	Sobieszuk Joanna	biblioteka	2004	2011
177	Sobolewska Renata	język angielski	1991	1993
178	Stępnia Alina	plastyka, historia sztuki, wiedza o kulturze	1996	2006
179	Strubińska Joanna	biologia	1996	1997
180	Sworska Agata	biologia	1993	1994
181	Szczepańska Marianna	matematyka	1993	1994
182	Szczęsna Anna	język polski	2003	
183	Szczęsny Mieczysław	język polski	1992	1993
184	Szewczyk Janina	technologia informacyjna	2000	2001
185	Szpadrowski Piotr	matematyka	1990	1991
186	Schubert Ewa	język angielski	2007	2014

⁵ Oddelegowana do pracy w kuratorium;

⁶ Od 2007 na stanowisku wiceprezydenta m. st. Warszawy

187	Szymula Joanna	etyka	2002	2003
188	Świderek Urszula	wychowanie fizyczne	2001	2002
189	Tejwan Jadwiga	biblioteka	2000	2001
190	Thierry-Frańczak Wiktoria	język polski	1997	1999
191	Tomaszewska Hanna	język niemiecki	2007	2015
192	Tomaszewska Jadwiga	język rosyjski	1996	2002
193	ks. Tronchin Battista	religia	2009	2012
194	Tyszka Adam	język polski	2010	2011
195	Tumiłowicz Izabela	język angielski	1998	2000
196	Ulanowska-Pancer Jadwiga	język polski	1997	1999
197	Werpachowska Hanna	język rosyjski	1998	1999
198	Więclawska Halina	język polski	1996	1997
199	Winnicka-Maurin Maria	język angielski	2005	2006
200	Wiszniewska Beata	język polski	1993	2003
201	Wiśniewska Anna	matematyka	1991	
202	Wiśniewska Hanna	język polski	1990	
203	ks. Wiśniewski Łukasz	religia	2008	2012
204	Wiśniewski Marian	fizyka	2000	2001
205	Wiszniewska Jolanta	wiedza o społeczeństwie	2015	
206	Wojciuk Joanna	wychowanie fizyczne	2005	
207	Wojtal Anna	język polski	2011	2013
208	Wojtas Piotr	religia	2014	
209	Wojtyra Adam	PO	1993	1995
210	Woźniak Jolanta	pedagog	1996	2013
211	Wójcik Jolanta	matematyka	2008	
212	Wrzosek Zbigniew	geografia	2005	2006
213	Wyszyński Piotr	technologia informacyjna	1990	1991
214	Zajchowska Renata	język francuski	2009	2010
215	Zambrzycka Hanna	wychowanie fizyczne	1990	2004
216	Zawadzka Łucja	język niemiecki	1990	1992
217	Zielińska Hanna	język niemiecki	1991	1995
218	ks. Ziemiński Justyn	religia	1992	1993
219	Żak-Markiewicz Joanna	biologia	1998	2000
220	Żelazowska Stanisława	język łaciński	1995	2000
221	Żmijewska Teresa	technologia informacyjna biblioteka	1990	1999

ROZDZIAŁ XV

Pracownicy szkoły

Obecnie

Basaj Katarzyna
Bobowski Leszek
Gawrońska Joanna
Kałuża Ewa
Kałuża Tomasz
Kawecka Zofia
Kazimierczyk Anna – sekretariat
Pieńkowska Maria
Przybylska Hanna
Przybylski Henryk
Świniarska Bożena
Tryzybowicz Karolina – sekretariat
Wojciechowski Krzysztof
Ziółkowska Janina

Byli pracownicy

Biedelska Katrzyna
Chomicz Jadwiga
Dąbrowska Krystyna
Dołęgowska Krystyna
Dziedzic Regina
Gruba Władysława
Jeżyk Jan
Kaczanowski Jan
Kasprzak Stanisław
Kruszewski Maciej
Krystosiak Irena
Lamprych Michał
Lerch Krystyna
Leszczyńska-Pietrzyk Ewa – lekarz
Masiarz Włodzimierz
Mielewczyk Urszula
Mońko Marianna
Pestka Jolanta
Piórkowski Wiesław
Rudaś Stanisław
Sieńczewski Marek
Stoczkowski Marek
Sujkowska-Szkup Alicja
Trzaska Jadwiga
Uszyńska Barbara
Więch Małgorzata

opracowały Renata Kos, Agnieszka Bolek
(serdeczne podziękowania dla Pani Ewy Kałuży za pomoc w zebraniu informacji)